

Проф. Грицан А.В.

**Тематика магістерських робіт для студентів заочної форми навчання 2017-2018 н.р.  
Навчально-наукового Інституту мистецтв  
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника»**

**Спеціальність 023 “Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація:  
образотворче мистецтво”**

*затверджено на засіданні кафедри образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва  
та реставрації*

*Протокол № 2 від 10 жовтня 2017 р.*

<b>№ п/п</b>	<b>Прізвище, ім'я та по батькові студентів</b>	<b>Тема роботи</b>	<b>Науковий керівник</b>
1.	Василевич Олеся Олександрівна	«Сакральні вітражі Івано-Франківська кін. ХХ – поч. ХХІ століть»	доц. Дяків О.В.
2.	Дибель Юлія Дмитрівна	«Косівський осередок ілюстрування сучасної дитячої книги»	доц. Дяків О.В.
3.	Йосепчук Надія Миколаївна	«Інновації в художній освіті Івано-Франківська кінця ХХ – ХХІ ст.»	проф. Бойчук Б.В.
4.	Марусяк Людмила Ігорівна	«Творча діяльність династії Сахрів»	доц. Дяків О.В.
5.	Свирид Софія Леонідівна	«Сучасне декоративно-прикладне мистецтво Кременеччини (художні особливості, типологія)»	доц. Кузенко П.Я.
6.	Хіміч Лілія Василівна	«Сучасний покутський жіночий стрій (сценічний, народний, авторський)»	доц. Дяків О.В.
7.	Чудик Іванна Романівна	«Музей «Бойківщина» як осередок малярства»	доц. Кузенко П.Я.

**Спеціальність 023 “Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація:  
декоративне мистецтво”**

<b>№ п/п</b>	<b>Прізвище, ім'я та по батькові студентів</b>	<b>Тема роботи</b>	<b>Науковий керівник</b>
1.	Боднарчук Оксана Романівна	«Художні особливості вишивки і тканих виробів в інтер'єрі церков Богородчанщини кін. ХІХ-ХХ ст.»	доц. Кузенко П.Я.
2.	Борисюк Тетяна Іванівна	«Сучасна західноукраїнська художня обробка шкіри (художні відмінності, трансформаційні властивості і типологія)»	доц. Типчук В.М.
3.	Гринів Іванна Василівна	«Сучасні майстри різьблення Яворівської школи»	доц. Типчук В.М.
4.	Димкар Дзвенислава- Марія Володимирівна	«Мистецька школа художньої соломки Мельник Ольги Омелянівни»	доц. Дяків М.В.
5.	Олексин Тетяна Дмитрівна	«Сучасна професійна писанка Покуття кінця ХХ – початку ХХІ століть»	доц. Дяків О.В.
6.	Павликівська Наталія Василівна	«Сучасні майстри кераміки Івано-Франківська»	доц. Дяків М.В.
7.	Рак Зоряна Олегівна	«Косівська килимарська спілка «Гуцульське мистецтво» М. Куриленка (творчі династії)»	доц. Кузенко П.Я.
8.	Янко Ірина Іванівна	«Сакральні пам'ятки Дрогобича ХХ-ХХІ ст.»	доц. Типчук В.М.