



УКРАЇНА  
ІВАНО-ФРАНКІВСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА  
АДМІНІСТРАЦІЯ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ, НАУКИ ТА МОЛОДІЖНОЇ ПОЛІТИКИ

---

**НАКАЗ**

м. Івано-Франківськ

від 26. 03. 2019 р.

№ 180

**Про затвердження Положення  
про обласний конкурс з  
образотворчого мистецтва  
серед здобувачів освіти закладів  
загальної середньої та позашкільної освіти**

**Зареєстровано в Головному  
управлінні юстиції в Івано-  
Франківській області  
«04» квітня 2019 р.  
за № 31/ 1578**

Відповідно до Програми розвитку освіти Івано-Франківщини на 2016-2023 роки, затвердженої рішенням обласної ради від 25.12.2015 р. № 42-2/2015 (зі змінами), з метою виявлення обдарованої учнівської молоді і сприяння її творчому розвитку та пропагування кращих зразків образотворчого мистецтва

**НАКАЗУЮ:**

1. Затвердити Положення про обласний конкурс з образотворчого мистецтва серед здобувачів освіти закладів загальної середньої та позашкільної освіти, що додається.

2. Цей наказ набирає чинності після державної реєстрації в Головному територіальному управлінні юстиції в Івано-Франківській області з дня його офіційного опублікування.

3. Контроль за виконанням наказу покласти на заступника директора департаменту – начальника управління освіти і науки департаменту освіти, науки та молодіжної політики облдержадміністрації І. Гаврилюка.

Директор департаменту

**Віктор Кімакович**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**  
наказ департаменту освіти, науки  
та молодіжної політики  
облдержадміністрації  
від 26. 03. 2019 року № 180

Зареєстровано в Головному  
управлінні юстиції в Івано-  
Франківській області  
«04» квітня 2019 р. за № 31/ 1578

**ПОЛОЖЕННЯ**  
**про обласний конкурс з образотворчого мистецтва серед**  
**здобувачів освіти закладів загальної середньої та позашкільної освіти**

**I. Загальні положення**

1. Обласний конкурс з образотворчого мистецтва серед здобувачів освіти закладів загальної середньої та позашкільної освіти (далі – Конкурс) проводиться окремо для учнів гуртків з образотворчого мистецтва закладів загальної середньої освіти та вихованців закладів позашкільної освіти.

2. Мета обласного Конкурсу – виявлення обдарованої учнівської молоді і сприяння її творчому розвитку, надання допомоги у подальшому професійному самовизначенні, а також пропагування кращих зразків образотворчого мистецтва.

**II. Організація Конкурсу**

1. Конкурс проводиться щорічно департаментом освіти, науки та молодіжної політики обласної державної адміністрації та Івано-Франківським державним центром естетичного виховання (далі – ІФДЦЕВ).

2. Безпосереднє керівництво Конкурсом покладається на ІФДЦЕВ.

3. Конкурс проводиться поетапно для двох вікових груп: **середня (11-14 років), старша (15-17 років):**

**I етап** – на рівні закладу освіти району (міста, ОТГ) окремо серед здобувачів освіти закладів загальної середньої та позашкільної освіти;

**II етап** – районний (міський) рівень окремо серед здобувачів освіти закладів загальної середньої та позашкільної освіти;

**III етап** – обласний рівень окремо серед здобувачів освіти закладів загальної середньої та позашкільної освіти.

4. Для організації та проведення **I етапу** Конкурсу керівники закладів загальної середньої та позашкільної освіти районів (міст, ОТГ) на місцях:  
видають накази про проведення та підсумки I етапу Конкурсу;  
створюють організаційний комітет та затверджують журі Конкурсу, до складу яких входять адміністрація закладу освіти, педагогічні працівники, спеціалісти з напряму образотворчого мистецтва (за згодою);  
забезпечують висвітлення проведення та підсумки Конкурсу в місцевих (регіональних) засобах масової інформації;  
забезпечують участь переможців I етапу у II районному (міському) етапі Конкурсу та призначають керівника, який забезпечує безпеку життя і здоров'я учасників в дорозі та під час проведення заходу.

5. На підставі протоколу I етапу Конкурсу, затвердженого наказом закладу освіти, визначаються переможці (за найбільшою кількістю балів, відповідно розділу IV п. 1, п. 2.), які рекомендуються для участі у II (районному, міському) етапі Конкурсу.

6. Для участі в II районному (міському) етапі Конкурсу необхідно подати у місцевий орган управління освітою підсумковий наказ про проведення I етапу Конкурсу та заявку ( додаток 2).

7. Для організації та проведення **II етапу** Конкурсу керівники місцевих органів управління освітою районів (міст):  
видають накази про проведення та підсумки II етапу Конкурсу;  
створюють організаційний комітет та затверджують журі Конкурсу, до складу яких входять представники місцевих органів управління освітою, закладів освіти району, міста, ОТГ та спеціалісти з напряму образотворчого мистецтва (за згодою);  
забезпечують висвітлення проведення та підсумки Конкурсу в районних (міських) засобах масової інформації;  
забезпечують участь переможців II етапу у III обласному етапі Конкурсу та призначають керівника, який забезпечує безпеку життя і здоров'я конкурсантів в дорозі та під час проведення заходу.

8. На підставі протоколу журі II районного (міського) етапу Конкурсу, затвердженого наказом місцевого органу управління освітою, визначаються переможці (за найбільшою кількістю балів відповідно розділу IV п.1, п. 2.), які рекомендуються для участі у III (обласному) етапі Конкурсу.

9. Здобувачі освіти закладів загальної середньої та позашкільної освіти об'єднаних територіальних громад беруть участь у II етапі Конкурсу в районах і містах за територіальним принципом.

10. Для участі в III обласному етапі Конкурсу необхідно подати на електронну адресу ІФДЦЕВ підсумковий наказ про проведення II районного (міського) етапу Конкурсу, заявку та інформацію, складені за підсумками районного (міського) етапу (додатки 2, 3). Документація подається без скорочень та абревіатур.

11. Наказ про проведення III обласного етапу Конкурсу видається департаментом освіти, науки та молодіжної політики облдержадміністрації не пізніше як за місяць до його проведення, в якому затверджується склад оргкомітету і журі з числа представників департаменту, ІФДЦЕВ та фахівців з напряму образотворчого мистецтва (за згодою).

### **III. Вимоги до проведення Конкурсу**

1. Район (місто) серед закладів середньої загальної освіти представляє на обласний етап Конкурсу **одного переможця II етапу (I місце) з кожної вікової групи.**

2. Район (місто) серед закладів позашкільної освіти представляє на обласний етап Конкурсу одного переможця II етапу (I місце) з кожної вікової групи.

3. Учасники Конкурсу виконують творчу роботу в номінації «Рисунок».

4. Для виконання робіт учасники I, II, III етапів Конкурсу використовують свої матеріали (папір формату А-3, прості олівці, кулькові, гелеві ручки). Техніка виконання довільна.

5. Робота виконується з нульового циклу (створення ескізу) до повного завершення протягом 4-х год.

6. Кожна робота повинна бути підписана на зворотній стороні (прізвище, ім'я автора; заклад освіти, район (ОТГ, місто); вік; прізвище, ім'я, по батькові керівника гуртка) без скорочень.

7. Конкурсна робота повинна бути завершена, художньо оформлена та свідчити про рівень майстерності автора.

### **IV. Підведення підсумків**

1. Конкурсні роботи I, II, III етапів Конкурсу оцінюються за критеріями оцінювання робіт (додаток 1).

2. Автори кращих робіт, переможці III (II, I) етапів Конкурсу, які набрали найбільшу кількість балів (I місце – 1 учасник, II місце – 1 учасник,

III місце – 1 учасник з кожної вікової групи окремо серед закладів загальної середньої та позашкільної освіти) відзначаються відповідно грамотами департаменту освіти, науки та молодіжної політики облдержадміністрації (місцевого органу управління освітою у районі (місті), закладу освіти у районі (місті, ОТГ).

3. При рівній кількості балів в учасників (з одної вікової групи, окремо серед закладів загальної середньої та позашкільної освіти) перевага надається тому, робота якого відповідає критеріям Конкурсу (додаток 1, п. № 1).

4. Результат проведення III етапу Конкурсу на підставі протоколів обласного журі затверджується наказом департаменту освіти, науки та молодіжної політики облдержадміністрації.

## **V. Фінансування**

1. Витрати на проведення II етапу Конкурсу та відрядження учасників для участі у III етапі Конкурсу здійснюються за рахунок коштів відповідних місцевих бюджетів.

2. Витрати на нагородження переможців III етапу Конкурсу здійснюються за рахунок коштів передбачених департаментом освіти, науки та молодіжної політики облдержадміністрації обласному бюджеті на відповідний рік.

**Начальник відділу позашкільної освіти та роботи з інтернатними закладами управління освіти і науки департаменту освіти, науки та молодіжної політики облдержадміністрації**

**Ірина Опалко**

Додаток 1  
до Положення про обласний конкурс  
з образотворчого мистецтва серед  
здобувачів освіти закладів загальної  
середньої та позашкільної освіти  
(р. IV, п.1)

**Критерії  
оцінювання конкурсних робіт I, II, III етапів конкурсу з  
образотворчого мистецтва серед здобувачів освіти  
закладів загальної середньої та позашкільної освіти**

<b>№</b>	<b>Критерії</b>	<b>бали</b>
1	Конструктивна побудова предметів на форматі (чітко показана предметна площина; правильно, по центру розміщені предмети на форматі; послідовне виконання рисунку; присутня симетрія предметів; знайдені лінії злому по вертикалі і горизонталі; на рисунку відсутні зайві лінії та штрихи)	1
	Порушення конструктивної побудови предметів на форматі (предмети розміщені з помітними зміщеннями від центру предметної площини; виконання рисунку не послідовне; предмети зображені не симетрично; на рисунку присутні зайві лінії та штрихи)	0
2	Правильна передача форми, об'єму, пропорцій (присутня рівновага висоти до ширини кожного предмета)	1
	Неправильно визначені пропорції предметів (висота не відповідає ширині), спотворена форма та об'єм (занадто малі або великі)	0
3	Співвідношення тонів, світлотіні (штрих нанесений легенькими лініями за формою предмету, прозорий)	1
	Порушені тонові відношення (штрих нанесений товстими лініями, виходить за контури форми предметів)	0
4	Виразність та цілісність рисунку (присутня змістова зв'язка предметів у композиції, зображення виразне та чітке)	1
	Відсутня виразність та цілісність рисунку (зображення не виразне, не чітке; на форматі предмети показані окремо, не зв'язані у композицію)	0
5	Завершення роботи (рисунок виконано чисто, акуратно та естетично, правильно підписана робота на зворотній стороні формату (згідно вимог р. III, п. 6)	1
	Робота не завершена, виконання рисунку не чисте та не акуратне	0

Додаток 2  
до Положення про обласний конкурс  
з образотворчого мистецтва серед  
здобувачів освіти закладів загальної  
середньої та позашкільної освіти  
(р. II, п.10)

## З А Я В К А

---

(назва закладу освіти, району, міста)

**на участь в обласному етапі конкурсу з образотворчого мистецтва серед  
здобувачів освіти закладів загальної середньої та позашкільної освіти**

№ п/п	Прізвище, ім'я учасника	Номінація	Заклад освіти (ЗЗСО, ЗПО району, міста, ОТГ)	Клас вік	Назва гуртка	П.І.Б. керівника

Моб. тел керівника групи

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

\_\_\_\_\_  
(підпис керівника)

Додаток 3  
до Положення про обласний конкурс  
з образотворчого мистецтва серед  
здобувачів освіти закладів загальної  
середньої та позашкільної освіти  
(р. II, п.10)

Інформація, за підсумками районного (міського) етапу конкурсу з образотворчого мистецтва серед здобувачів освіти закладів загальної середньої та позашкільної освіти

район (місто)

	Кількість закладів освіти у районі (місті, ОТГ)	Кількість закладів освіти, що взяли участь у II етапі Конкурсу	Загальна кількість учасників, що взяли участь у II етапі Конкурсу	Інформація про переможців Конкурсу (загальна кількість) (наказ №.. від...)
Район, місто	ЗЗСО -			
	ЗПО -			
ОТГ	ЗЗСО-			
	ЗПО -			

та про виконання робіт учасниками Конкурсу; коротка характеристика творчих робіт; активність закладів освіти та участь гуртківців в Конкурсі; обґрунтування того, чи була досягнута мета та завдання при проведенні II (районного, міського) етапу; критичні зауваження та побажання щодо організації Конкурсу.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

\_\_\_\_\_  
(підпис керівника)