



### V. План навчального процесу

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами									
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних					Самостійна робота	I курс	II курс		III курс		IV курс				
				проекти	роботи			у тому числі						Семестри									
								Всього	Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні		Індивідуальні	1	2	3	4	5	6	7	8	
Кількість тижнів в семестрі																							
																15	15	15	15	15	15	9	10
<b>1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>																							
<b>1.1. Обов'язкові дисципліни (12 кредитів)</b>																							
ОД.01	Історія України		2		3	90	30	20		10			60	2,0									
ОД.02	Історія Української культури		3		3	90	30	18		12			60		2,0								
ОД.03	Українська мова (за професійним спрямуванням)		4		3	90	30	10	20				60			2,0							
ОД.04	Філософія		5		3	90	30	20		10			60			2,0							
ОД.05	Фізична культура								140					2,0	2,0	2,0	2,0						
<b>Всього:</b>		<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>360</b>	<b>120</b>	<b>68</b>	<b>20</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>240</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>1.2. Вибіркові дисципліни (18 кредитів)</b>																							
<b>1.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ (9 кредитів)</b>																							
СВНЗ.01	Політологія		6		3	90	30	20	10				60					2,0					
СВНЗ.02	Іноземна мова	4	1,2,3		6	180	60	20	40				120	1,0	1,0	1,0	1,0						
<b>Всього:</b>		<b>1</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>270</b>	<b>90</b>	<b>40</b>	<b>50</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>180</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>1.2.2. Дисципліни вільного вибору студента (9 кредитів)</b>																							
ВВС.01	Історія суміжних видів мистецтв		6,7		9	270	90	30	60				180					3,0	4,0				
ВВС.02	Культура і мистецтво української діаспори																						
ВВС.03	Експертна оцінка мистецьких творів																						
ВВС.04	Художня культура																						
<b>Всього:</b>		<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>270</b>	<b>90</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>180</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	
<b>Всього: за циклом</b>		<b>1</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>900</b>	<b>300</b>	<b>138</b>	<b>130</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>600</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	
<b>2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>																							
<b>2.1. Обов'язкові дисципліни (138 кредитів)</b>																							
<b>2.1.1. Теоретична підготовка (108 кредитів, у т.ч. 24 псих.-педаг. складова)</b>																							
ТП.01	Рисунок	1,4	2,3		18	540	180	8	172				360	3,0	3,0	3,0	3,0						
ТП.02	Живопис	2,3	1,4		12	360	152	8	144				208	2,0	1,0	3,0	2,0						

ТП.04	Музична композиція	2	1			12	360	120	10	110				240	4,0	4,0						
	Пластична анатомія та скульптура	2				6	180	60	10	50				120		4,0						
ТП.05	Основи кольорознавства	1				3	90	30	10	20				60	2,0							
ТП.06	Історія мистецтв	6,8	5,7			12	360	120	100	20				240				2,0	2,0	3,0	3,0	
ТП.07	Хіміко-біологічні основи реставрації		2			6	180	60	30	30				120		4,0						
ТП.08	Основи реставрації та копіювання	1				3	90	30	10	20				60	2,0							
ТП.09	Історія, теорія та етика реставрації живопису	1				6	180	60	30	30				120	4,0							
ТП.10	Оптико-фізичні методи дослідження, спецфото та рентгенографія		7			3	90	30	15	15				60							3,0	
ТП.11	Реставрація живопису	3				3	90	30	10	20				60		2,0						
ТП.12	Психологія сприйняття мистецтв	3				3	90	30	20	10				60		2,0						
ТП.13	Рисунок та живопис за фахом	5,7	6,8			21	630	220	8	212				410				5,0	3,0	3,0	6,0	
Всього:		15	11	0	0	108	3240	1122	269	853	0	0	0	2118	17	16	10	5	7	5	9	9

**2.1.2. Практична підготовка (30 кредитів)**

ПП.01	Навчальна практика	6,8	2,4			12	360							360								
ПП.02	Виробнична практика	7				9	270							270								
ПП.03	Курсова робота з музеєзнавства та аналізу творів мистецтва				5	3	90							90								
ПП.04	Курсова робота з експертизи творів мистецтва				8	3	90							90								
ПП.05	Атестація	8				3	90							90								
Всього:		4	2	0	2	30	900	0	0	0	0	0	0	900	0	0	0	0	0	0	0	0

**2.2. Вибіркові дисципліни (72 кредити)**


**2.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ (21 кредит)**

ВВС.01	Безпека життєдіяльності і цивільний захист		1			3	90	30	16	14				60	2,0							
ВВС.02	Музеєзнавство та аналіз творів мистецтва	5				3	90	30	14	16				60				2,0				
ВВС.03	Педагогіка (загальна і мистецтва)		3			3	90	30	18	12				60		2,0						
ВВС.04	Англійська мова	6,8	5,7			9	270	90		90				180				2,0	2,0	2,0	2,0	
ВВС.05	Експертиза творів мистецтва		8			3	90	50	12	38				40							4,0	
Всього:		3	5	0	0	21	630	230	60	170	0	0	0	400	2	0	2	0	4	2	2	6

**2.2.2. Дисципліни вільного вибору студента (51 кредит)**

ВВС.01	Техніка і технологія реставрації монументального живопису	5,6,7	3,4,8			30	900	330	12	318				570	0,0	0,0	5,0	5,0	3,0	3,0	3,0	3,0
--------	---	-------	-------	--	--	----	-----	-----	----	-----	--	--	--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

ВВС.01.01	Техніка і технологія реставрації станкового живопису																					
ВВС.02.01	Менеджмент культурно-мистецької сфери	7	6			9	270	90	30	60			180						4,0	2,0		
ВВС.02.02	Економіка і підприємництво в галузі культури																					
ВВС.02.03	Філософія мистецтва																					
ВВС.02.04	Історія світової цивілізації																					
ВВС.03.01	Соціологія культури і мистецтва	5	4			12	360	120	62	58			240					6,0	2,0			
ВВС.03.02	Соціологія освіти																					
ВВС.03.03	Інформаційне суспільство																					
ВВС.03.04	Художня культура Прикарпаття																					
<b>Всього по п.2.2.2.:</b>					<b>51</b>	<b>1530</b>	<b>540</b>	<b>104</b>	<b>436</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>990</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	
<b>Всього:</b>		<b>31</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>2160</b>	<b>770</b>	<b>164</b>	<b>606</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1440</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>18</b>
<b>Всього: за циклом</b>		<b>27</b>	<b>19</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>210</b>	<b>6300</b>	<b>1892</b>	<b>433</b>	<b>1459</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4408</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>17</b>	<b>18</b>
<b>Загальна кількість</b>					<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>2192</b>	<b>571</b>	<b>1589</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5008</b>	<b>20</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>19</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	
<b>Кількість годин на тиждень</b>														<b>20</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>19</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	
<b>Кількість екзаменів</b>														<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
<b>Кількість заліків</b>														<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	
<b>Кількість курсових проектів</b>																						
<b>Кількість курсових робіт</b>																		<b>1</b>			<b>1</b>	

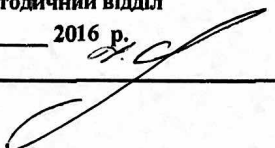
Директор Навчально-наукового Інституту мистецтв  проф.Грицан А.В.

Навчальний план затверджено вченою радою навчально-наукового Інституту мистецтв (протокол № 1 від 29 08 2016 року)

Завідувач кафедри образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та реставрації

Погоджено: навчально-методичний відділ

"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 2016 р.



проф.Бойчук Б.В.

  
(підпис, прізвище та ініціали)