

V. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЕCTS	Кількість годин							Розподіл аудиторних годин				
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних					Самостійна робота	I курс		II курс		
				проекти	роботи			у тому числі						Семестри				
		Всього	Лекції					Практичні	Семінарські	Лабораторні	Індивідуальні	1		2	3	4		
				Кількість тижнів в семестрі														
		14	11	7														
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																		
1.1. Цикл загальної підготовки																		
1	Методологія наукових досліджень	1				3	90	30	14	16				60	2			
2	Актуальні проблеми сучасного образотворчого мистецтва	1				3	90	30	14	16				60	2			
3	Менеджмент у сфері культури і мистецтв	3				3	90	30	14	16				60			4	
4	Комп'ютерні технології		3			3	90	30	12	18				60			4	
Всього по п. 1.1:		3	1			12	360	120	54	66				240	4		8	
1.2. Цикл професійної підготовки																		
1.2.1. Теоретична підготовка																		
5	Рисунок	2	1			6	180	60	6	54				120	2	3		
6	Живопис	2	1			6	180	60	6	54				120	2	3		
7	Композиція і робота в матеріалі	1				3	90	30	10	20				60	2			
8	Експертиза творів образотворчого мистецтва та захист інтелектуальної власності	2				3	90	30	14	16				60		3		
9	Методика викладання дисциплін художнього циклу в освітніх закладах I-III рівнів акредитації	2	1			6	180	60	28	32				120	2	3		
Всього по дисциплінам п.1.2.1:		5	3			24	720	240	64	176				480	8	12		
1.2.2. Практична підготовка																		
10	Виробнича практика за фахом		2			6	180							180				
11	Виробнича педагогічна практика		3			6	180							180				
12	Науково-дослідна практика, кваліфікаційна (магістерська) робота		1,2,3			15	450							450				
Всього по дисциплінам п.1.2.2:			5			27	810							810				
Всього по п. 1.2:		5	8			51	1530	240	64	176				1290	8	12		
Разом за розділом (п. 1):		8	9			63	1890	360	118	242				1530	12	12	8	
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																		

13	Малярство	1,3	2		18	540	180	12	168				360	6	6	4	
14	Графіка	1,3	2		18	540	180	12	168				360	6	6	4	
15	Іконопис	1,3	2		18	540	180	12	168				360	6	6	4	
16	Скульптура	1,3	2		18	540	180	12	168				360	6	6	4	
17	Іноземна мова за професійним спрямуванням		3		3	90	30	10	20				60			4	
18	Критика творів образотворчого мистецтва		3		3	90	30	10	20				60			4	
19	Образотворче мистецтво в культурі Прикарпаття		3		3	90	30	10	20				60			4	
20	Реставрація творів образотворчого мистецтва		3		3	90	30	6	24				60			4	
21	Дерев'яна пластика		3		3	90	30	6	24				60			4	
22	Текстиль		3		3	90	30	6	24				60			4	
Разом за розділом (п. 2):		2	3		24	720	240	28	212				480	6	6	12	
3. АТЕСТАЦІЯ																	
23	Атестація	3			3	90							90				
Разом за розділом (п. 3):					3	90							90				
Загальна кількість					90	2700	600	146	454				2100	18	18	20	
Кількість годин на тиждень													84				
Кількість екзаменів													10	4	4	2	
Кількість заліків													12	4	3	5	
Кількість курсових проєктів													0				
Кількість курсових робіт													0				

Директор інституту _____ **Грицан А.В.**

Навчальний план затверджено вченою радою **Навчально-наукового Інституту мистецтв** (протокол № ____ від " ____ " _____ 2021 року)

Погоджено: навчально-методичний відділ
" ____ " _____ 20__ р.

Завідувач випускової кафедри _____

(підпис, прізвище та ініціали)

(підпис, прізвище та ініціали)