

**Рецензія**  
**на освітню програму «Образотворче мистецтво»**  
**спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,**  
**реставрація» освітнього ступеня «Бакалавр», розроблену проектною**  
**групою ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя**  
**Стефаника»**

Важливе значення у підготовці сучасних фахівців має здобуття багатогранних компетенцій, які допоможуть їм реалізуватися на ринку праці. Здобувачі спеціальності «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» повинні, зокрема, володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки, використовувати професійні знання у практичній та мистецтвознавчій діяльності, презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах. Здобуття цих компетенцій уможливить випускникам, які навчаються за освітньою програмою «Образотворче мистецтво», працювати в закладах охорони культурно-мистецької спадщини, зокрема музеїв. Саме такий підхід до формування знань та навичок студентів репрезентує освітня програма, розроблена проектною групою ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».

Освітня програма «Образотворче мистецтво» забезпечує підготовку майбутніх фахівців у мистецькій галузі, які покликані працювати в різних напрямках мистецької діяльності. Передусім, програма забезпечує формування компетентностей, необхідних для творчої діяльності випускників, тому, закономірно, що особлива увага в освітній програмі відводиться вивченю художньо-творчих дисциплін, зокрема, «Рисунок», «Живопис», «Графіка», «Малюство». Водночас, поруч із творчою діяльністю студентам забезпечується підготовка до роботи в музеїніх установах. Цей напрям їх майбутньої професійної діяльності, зокрема, базується на вивченні окремої навчальної дисципліни «Музеєзнавство та аналіз творів мистецтва». Студенти вивчають історію музеїної справи, особливості розвитку музеїної справи на Прикарпатті, культурно-освітню, науково-фондову та експозиційну роботу у музеях, вимоги до написання науково-уніфікованого паспорта творів мистецтва.

Таким чином, освітньо-професійна програма «Образотворче мистецтво» освітнього ступеня «Бакалавр» забезпечує належний рівень підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».

Головний зберігач фондів Музею мистецтв

Прикарпаття:



Доскалюк В.Ю.