

Міністерство освіти і науки України
ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

"Затверджую"
Ректор
І.С. Цепенда
(підпис) (прізвище та ініціали)
"31" 08 2021 року
Затверджено Вченою радою університету, протокол № 7 від "30" вересня 2021 року



НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Кваліфікація

Строк навчання **1 рік 4 місяці**

Підготовки **магістра** з галузі знань **02 Культура і мистецтво** на основі **бакалавр, спеціаліст**

Освітньо-професійна програма **Образотворче мистецтво**

за спеціальністю **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**

спеціалізацією

Форма навчання **денна**

I. Графік навчального процесу

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	T	T	T	T	КВ	T	T	T	T	T	T	T	КВ	T	T	К	К	С	С	С	К	В	В	В	В	В	Т	Т	К	К	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2	T	T	T	КВ	КВ	T	В	В	В	В	В	КВ	КВ	Т	С	А																																				

ПОЗНАЧЕННЯ:

T - Теоретичне навчання; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; А - Атестація; КВ - науково-дослідна практика, кваліфікаційна робота;

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Канікули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Атестація	Кваліфікаційна робота	Всього
1	25	12	5	4		6	52
2	7		1	4	1	4	17

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича		8
Виробнича практика за	2	4
Інші види практик		10
Науково-дослідна практика	1	2
Науково-дослідна практика	2	4
Науково-дослідна практика	3	4

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Кваліфікаційна робота	захист кваліфікаційної роботи	3

V. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл аудиторних годин			
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних у тому числі					Самостійна робота	I курс		II курс	
				проекти	роботи			Всього	Лекції	Практичні	Семинарські	Лабораторні		Індивідуальні	Семестри		
		1	2												3	4	Кількість тижнів в семестрі
																14	11
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																	
1.1. Цикл загальної підготовки																	
1	Методологія наукових досліджень	1				3	90	30	14	16				60	2		
2	Актуальні проблеми сучасного образотворчого мистецтва	1				3	90	30	14	16				60	2		
3	Менеджмент у сфері культури і мистецтв	3				3	90	30	14	16				60			4
4	Комп'ютерні технології		3			3	90	30	12	18				60			4
Всього по п. 1.1.:		3	1			12	360	120	54	66				240	4		8
1.2. Цикл професійної підготовки																	
1.2.1. Теоретична підготовка																	
5	Рисунок	2	1			6	180	60	6	54				120	2	3	
6	Живопис	2	1			6	180	60	6	54				120	2	3	
7	Композиція і робота в матеріалі	1				3	90	30	10	20				60	2		
8	Експертиза творів образотворчого мистецтва та захист інтелектуальної власності	2				3	90	30	14	16				60		3	
9	Методика викладання дисциплін художнього циклу в освітніх закладах I-III рівнів акредитації	2	1			6	180	60	28	32				120	2	3	
Всього по дисциплінам п.1.2.1.:		5	3			24	720	240	64	176				480	8	12	
1.2.2. Практична підготовка																	
10	Виробнича практика за фахом		2			6	180							180			
11	Виробнича педагогічна практика		3			6	180							180			
12	Науково-дослідна практика, кваліфікаційна (магістерська) робота		1,2,3			15	450							450			
Всього по дисциплінам п.1.2.2.:			5			27	810							810			
Всього по п. 1.2.:		5	8			51	1530	240	64	176				1290	8	12	
Разом за розділом (п. 1):		8	9			63	1890	360	118	242				1530	12	12	8
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																	

13	Малярство	1,3	2		18	540	180	12	168				360	6	6	4	
14	Графіка	1,3	2		18	540	180	12	168				360	6	6	4	
15	Іконопис	1,3	2		18	540	180	12	168				360	6	6	4	
16	Скульптура	1,3	2		18	540	180	12	168				360	6	6	4	
17	Іноземна мова за професійним спрямуванням		3		3	90	30	10	20				60				4
18	Критика творів образотворчого мистецтва		3		3	90	30	10	20				60				4
19	Образотворче мистецтво в культурі Прикарпаття		3		3	90	30	10	20				60				4
20	Реставрація творів образотворчого мистецтва		3		3	90	30	6	24				60				4
21	Дерев'яна пластика		3		3	90	30	6	24				60				4
22	Текстиль		3		3	90	30	6	24				60				4
Разом за розділом (п. 2):		2	3		24	720	240	28	212				480	6	6	12	

3. АТЕСТАЦІЯ

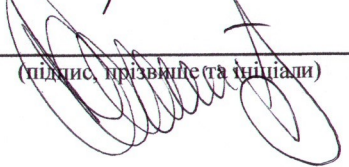
23	Атестація	3			3	90							90					
Разом за розділом (п. 3):					3	90							90					
Загальна кількість					90	2700	600	146	454				2100	18	18	20		
Кількість годин на тиждень													84					
Кількість екзаменів													10	4	4	2		
Кількість заліків													12	4	3	5		
Кількість курсових проєктів													0					
Кількість курсових робіт													0					


Директор інституту  Грицан А.В.

Навчальний план затверджено вченою радою Навчально-наукового Інституту мистецтв (протокол № 8 від "29" серпня 2021 року)

Погоджено: навчально-методичний відділ
"31" "08" 2021 р.

Завідувач випускової кафедри


(підпис, прізвище та ініціали)



(підпис, прізвище та ініціали)