«Затверджую»

Директор Навчально-наукового

Інституту мистецтв

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проф. Грицан А.В.

**Тематика магістерських робіт студентів**

**Навчально-наукового інституту мистецтв**

**ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»**

**Спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»**

**(2021-2022 н.р.)**

*затверджено на засіданні кафедри образотворчого і декоративно-прикладного  мистецтва та реставрації*

*Протокол №2 від 12 жовтня 2021 р.*

**Освітня програма «Образотворче мистецтво»**

**Денна форма навчання**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Прізвище, ім’я та по батькові студентів** | **Тема роботи** | **Науковий керівник** |
| 1 | Михнюк Леся Володимирівна | «Сучасна галерейна справа міста Львова» | доц. Кузенко П.Я. |
| 2 | Левченко Богдана Ярославівна | «Сучасне мистецьке життя Надвірнянщини» | доц. Кузенко П.Я. |
| 3 | Харишин Віра Вадимівна | «Мистецькі  простори, об’єднання та арт-школи Прикарпаття початку ХХІ століття» | доц. Дяків О.В. |

**Освітня програма «Декоративно-прикладне мистецтво»**

**Денна форма навчання**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Прізвище, ім’я та по батькові студентів** | **Тема роботи** | **Науковий керівник** |
| 1 | Гриців Софія Богданівна | Західноукраїнський батик кінця ХХ - ХХІ століття | доц. Дяків О.В. |

Зав. кафедри проф. Б.В. Бойчук