

«Затверджую»
Директор Навчально-наукового
Інституту мистецтв

Проф. Грицан А.В.

**Тематика магістерських робіт для студентів заочної форми навчання
Навчально-наукового Інституту мистецтв
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»
Спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»
2018-2019 н.р.**

*затверджено на засіданні кафедри образотворчого і декоративно-прикладного
мистецтва та реставрації*

Протокол № 3 від 01 жовтня 2018 р.

Зміни до тематики внесено протоколом № 2 від 25 вересня 2019 р.

Освітньо-професійна програма «Образотворче мистецтво».

№ п/п	Прізвище, ім'я та по батькові студентів	Тема роботи	Науковий керівник
1.	Бабінська Наталія Романівна	«Сакральна архітектура Богородчанського району»	доц. Дяків О.В.
2.	Гошовська (Боян) Ірина Олегівна	«Мистецька і педагогічна діяльність викладачів художньої школи міста Долини»	доц. Типчук В.М.
3.	Захарин Мирослава Мирославівна	«Мистецько-етнографічна діяльність родини Боберських»	доц. Дяків М.В.
4.	Лавришин Любов Василівна	«Культурне середовище селища Ясень, архітектурні пам'ятки, творчі особистості»	проф. Бойчук Б.В.
5.	Осташук Аліна Орестівна	«Мистецьке життя Надвірнянщини кінця ХХ – початку ХХІ століття»	доц. Кузенко П.Я.
6.	Ткач Ганна Юрївна	«Сучасні художники-пленеристи Рахівщини»	доц. Дяків М.В.

Освітньо-професійна програма «Декоративно-прикладне мистецтво».

№ п/п	Прізвище, ім'я та по батькові студентів	Тема роботи	Науковий керівник
1.	Мякуш Олена Ігорівна	«Трансформації борщівської вишивки у творчості сучасних українських майстрів»	доц. Кузенко П.Я.

Зав. кафедри, проф.

Б.В. Бойчук