

«Затверджую»
Директор Навчально-наукового
Інституту мистецтв

Проф. Грицан А.В.

**Тематика магістерських робіт студентів
Навчально-наукового інституту мистецтв
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя
Стефаника»
Спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація»
(2020-2021 н.р.)**

*затверджено на засіданні кафедри образотворчого і
декоративно-прикладного мистецтва та реставрації
Протокол №1 від 28 вересня 2020 р.*

**Освітня програма «Образотворче мистецтво»
Денна форма навчання**

№	ППІ магістранта	Тема магістерської роботи	Науковий керівник
1	Бойко Юрій Васильович	Розвиток мозаїки на Івано-Франківщині другої пол. ХХ – поч. ХХІ ст.	Доцент Кузенко П.Я.
2	Івахнюк Юлія Василівна	Феномен виникнення вітражного мистецтва Івано-Франківщини	Доцент Дяків М.В.
3	Крестинич Ольга Володимирівна	Мистецька спадщина Лемківщини	Доцент Дяків О.В.

**Освітня програма «Декоративно-прикладне мистецтво»
Денна форма навчання**

№	ППІ магістранта	Тема магістерської роботи	Науковий керівник
1	Тачинська Юлія Василівна	Лавриви. Династія портретистів	Професор Бойчук Б.В.
2	Ільїна Даніель Євгеніївна	Художні особливості творчості Романа Бончука	Доцент Кузенко П.Я.

Зав. кафедри
Бойчук

проф. Б.В.