

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
Навчально-науковий Інститут мистецтв
Кафедра образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та реставрації

КАТАЛОГ

ОСВЯТЕНА В РИШЕНІХ

Івано-Франківська обласна
універсальна наукова
бібліотека імені І. Франка
(4 поверх)



Спеціалізація «Іконопис» - це вибіркова дисципліна, яку студент може обрати на другому курсі навчання на кафедрі образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та реставрації Навчально-наукового Інституту мистецтв Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Введення даної дисципліни дає змогу поглиблено вивчати іконопис, як вид образотворчого мистецтва, ознайомитися з багатою мистецькою спадщиною українського народу, зрозуміти принципи його образотворення, унікальність і багатогранність української ікони.

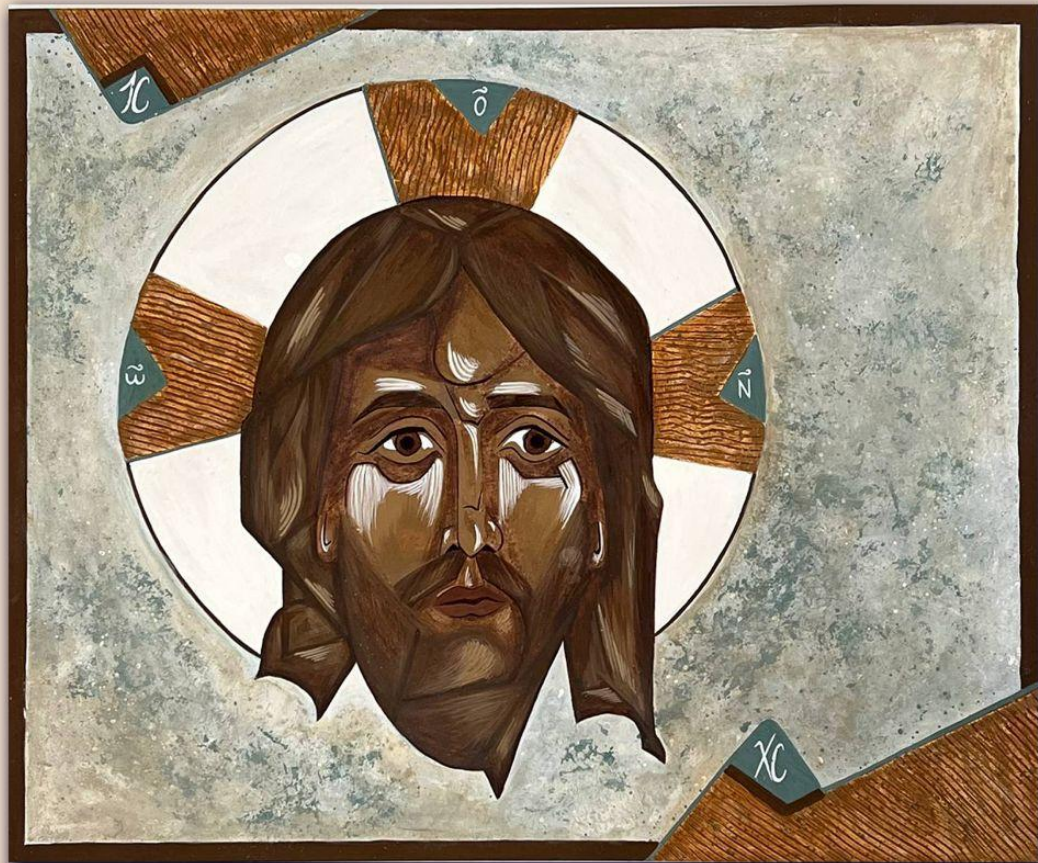
Студенти вивчають старовинні техніки іконопису, зокрема техніку жовткової темпери та малярства на склі. В процесі навчання студенти копіюють визначні пам'ятки українського середньовічного малярства та найяскравіші зразки народної ікони на склі. Під час копіювання середньовічних образів студенти опановують технологію давніх майстрів, а саме: навчаються виготовляти левкас та ґрунтувати ним дошку для ікони, робити жовткову емульсію, змішуючи її з пігментом, отримувати жовткову темперу. Завдяки лесувальним особливостям жовткової темпери, створюються найпрозоріші шари в іконописанні та найтонші переходи, чого не дозволяє робити будь-яка інша техніка. Опанувавши цю іконописну грамоту, студенти вже працюють над творчими роботами, ретельно підходячи до всіх етапів виконання, поступово ускладнюючи завдання.

На виставці «Осанна в Вишніх» представлено семестрові роботи зі спеціалізації «Іконопис» виконані студентами під керівництвом викладачів: Юлії Попенюк та Оксани Мельничук.

Студенти вже не вперше виставляють свої іконописні роботи на широкий загал. Зокрема, вже відбулася виставка семестрових і дипломних робіт малярства на склі «Тут ся ангели явили» у виставковій залі Івано-Франківської дитячої художньої школи(2021р.), а також презентували свої творчі роботи з живопису у фортечній галереї «Бастіон» (2021 р. і 2022 р.)

На виставці презентують свої роботи:
студент третього курсу Дмитро Кіндратюк,
студенти четвертого курсу: Христина Кравчук, Марія Федешин, Оксана Івасишин, Юлія Карпенко, Василь Дзєбчук, Вероніка Волощук;
магістри першого року навчання: Марія Микитюк і Валентина Гончар





Марія Федішин
 "Нерукотворний
 образ"
 2021 р.
 дошка, левкас,
 жовткова
 темпера



Валентина Гончар
 Копія "Покрова
 Богородиці"
 2021 р.
 дошка, левкас,
 жовткова темпера

Христина Кравчук
"Свята Анна Пророчиця"
 2020 р.
 дошка, левкас, жовткова
 темпера



Христина Кравчук
"Святі апостоли Петро і Павло"
 2021 р.
 дошка, левкас, жовткова
 темпера



Христина Кравчук
"Найсвятіші серця"
2022р.

дошка, левкас, жовткова
темпера

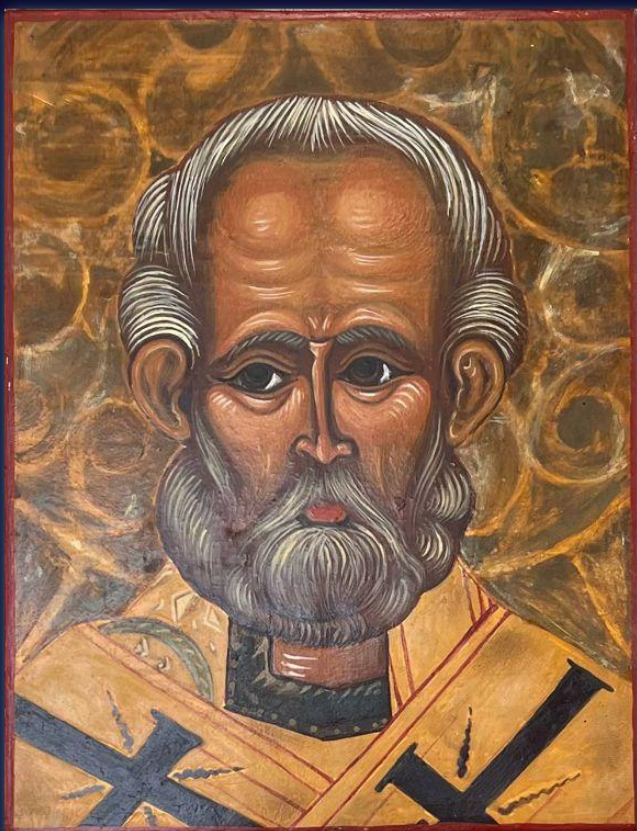
Оксана Івасишин
 Копія " Богородиця
 Одигітрія"
 2021р.
 дошка, левкас,
 жовткова темпера



Валентина Гончар
 Копія "Апостоли Іван і Петро"
 2019 р.
 дошка, левкас, жовткова
 темпера



Марія Федішин
Копія лику Богородиці
2020 р.



Копія лику Святого Миколая



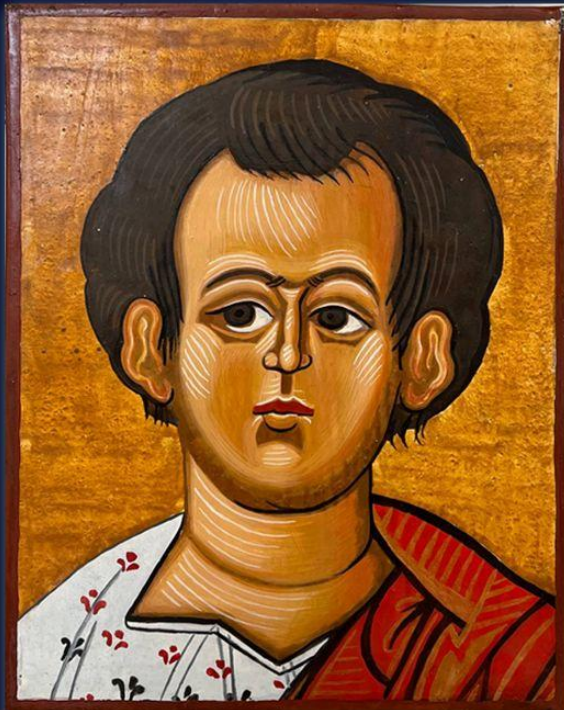
Валентина Гончар
Копія лику Богородиці
2018 р.



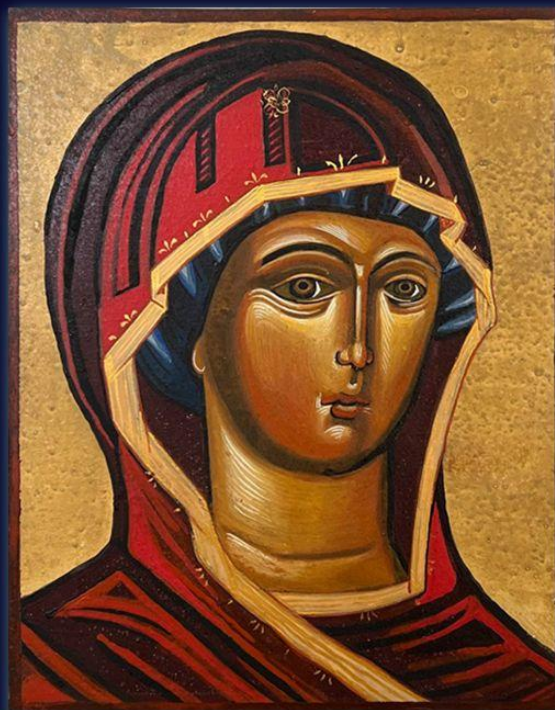
Копія лику Богородиці



Юлія Карпенко
Копія "Святий Миколай з житієм"
2021 р.



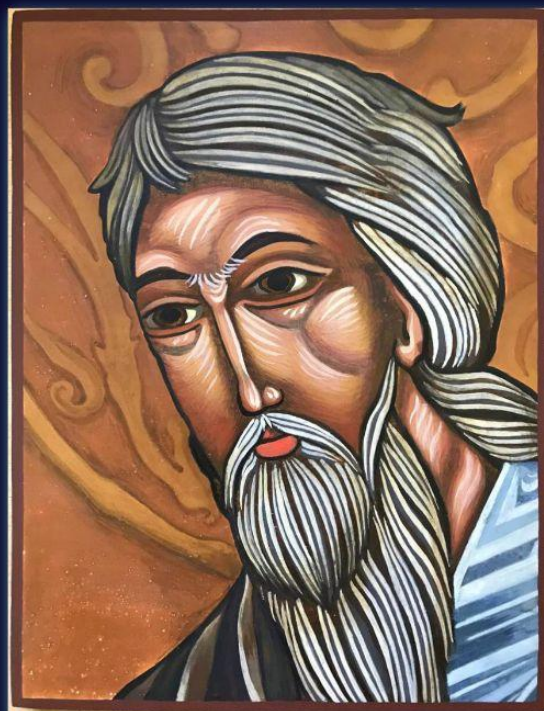
Копія лику Ісуса



Дмитро Кіндратюк
Копія лику Богородиці
2022 р.



Христина Кравчук
Копія лику Богородиці
2020 р.



Вероніка Волощук
Копія лику святого
2022 р.



Юлія Карпенко
Копія "Свята Уляна"
2022 р.
полотно, олія



Марія Микитюк

"Нерукотворний образ"

2020 р.

дошка, левкас, жовткова темпера



Христина Кравчук
Копія "Святі апостоли Петро і Павло"
2021 р.
дошка, левкас, жовткова темпера



Оксана Івасишин
"Різдво Христове"
2022 р.
скло, акрил



Марія Федішин
"Палаючі серця"
2022 р.
дошка, левкас , жовткова
темпера



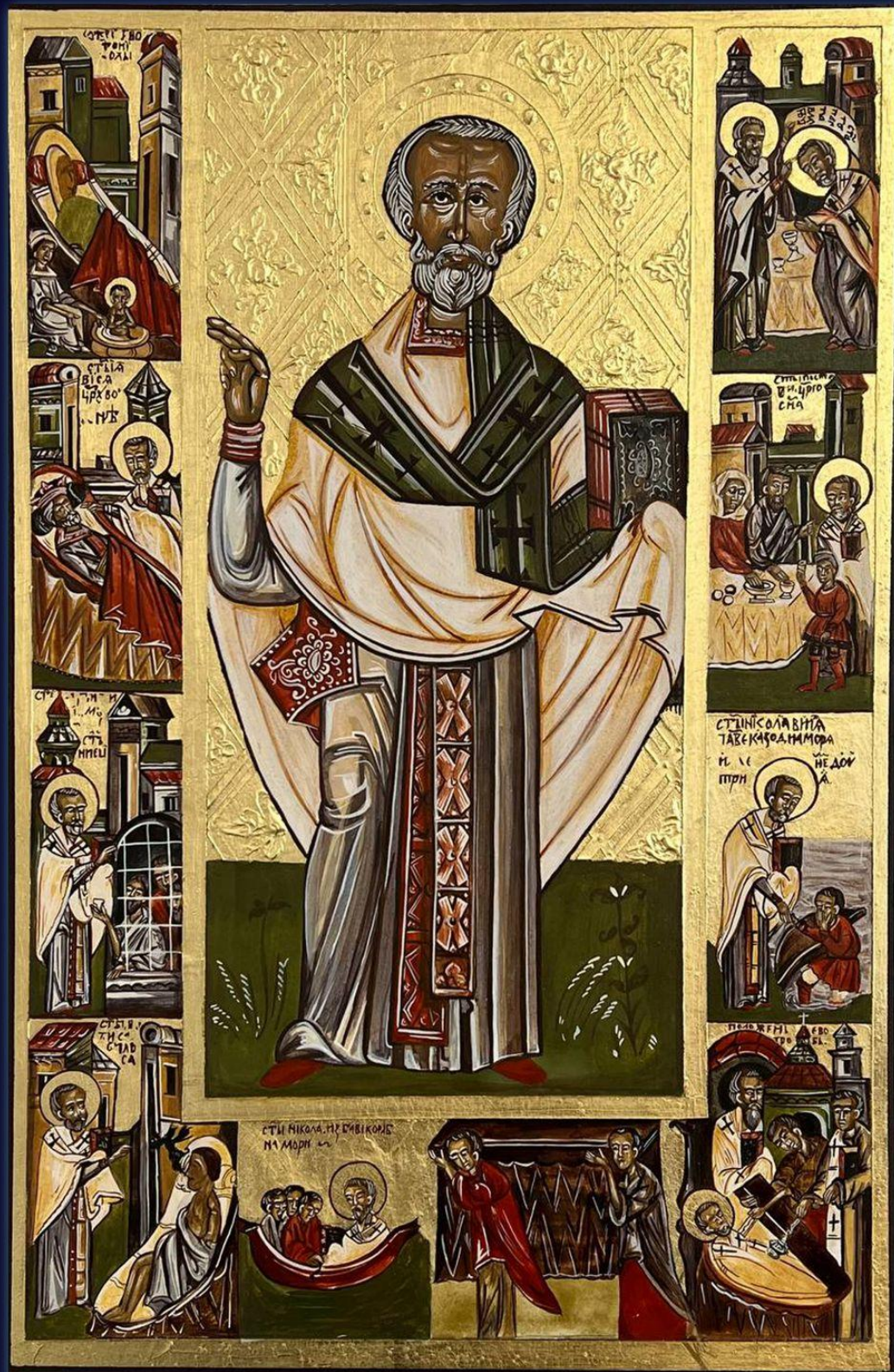
Юлія Карпенко
Копія "Спаситель на престоли"
2021 р.
дошка, левкас, жовткова темпера



Марія Федішин
Копія "Різдво"
2021 р.
дошка, левкас,
жовткова темпера



Марія Микитюк
"Покрова сім'ї"
2021 р.
дошка, левкас,
жовткова темпера



Марія Федишин
 Копія "Святий Миколай з житієм"
 2023 р.
 дошка, левкас, жовткова темпера



Валентина Гончар

"Нерукотворний образ Ісуса Христа"

2020 р.

дошка, левкас, жовткова темпера



Христина Кравчук
 Копія "Богородиця Одигітрія з Похвалою"
 2022 р.
 дошка, левкас, жовткова темпера



Христина Кравчук

"Створення світу"

2023 р.

дошка, левкас, жовткова темпера



Христина
Кравчук
"Нерукотворний
образ"
2021 р.
дошка, левкас,
жовткова
темпера



Оксана
Івасишин
Копія "Святой
Миколай з
житієм"
2022 р.
дошка, левкас,
жовткова
темпера



Марія Микитюк

"Різдво"

2022 р.

дошка, левкас, жовткова

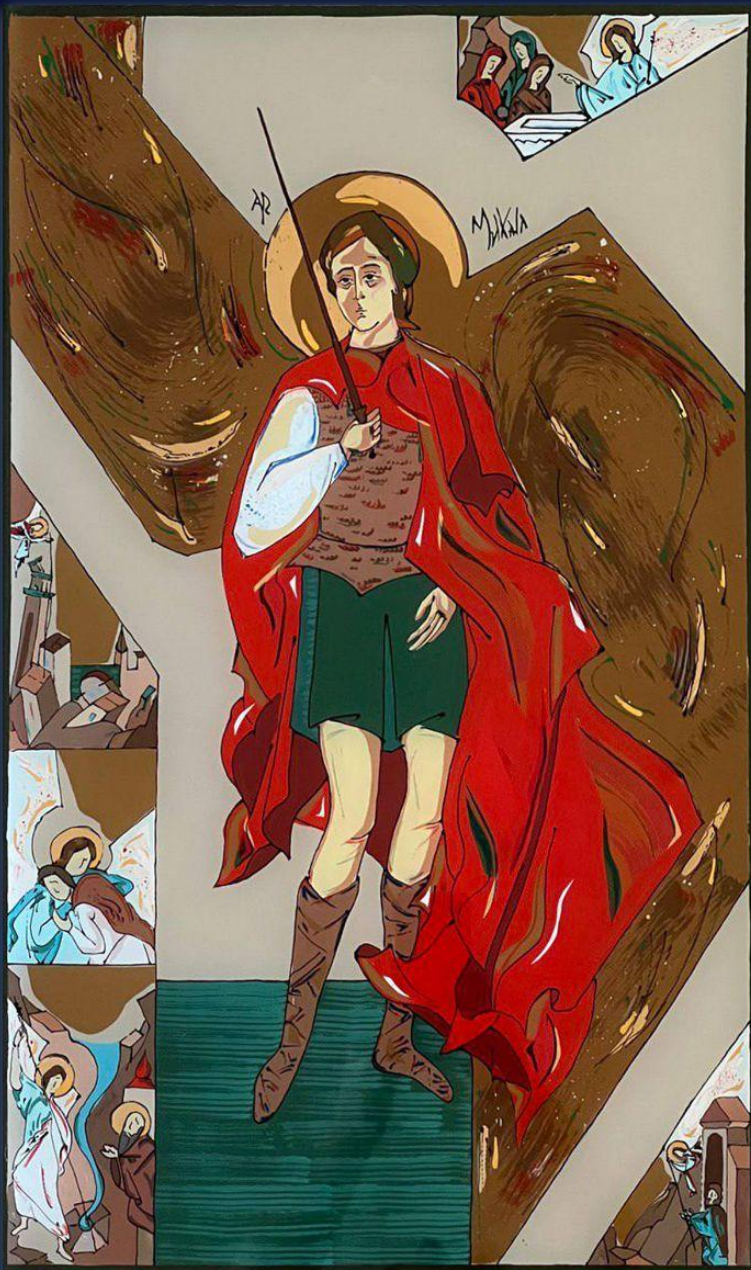
темпера



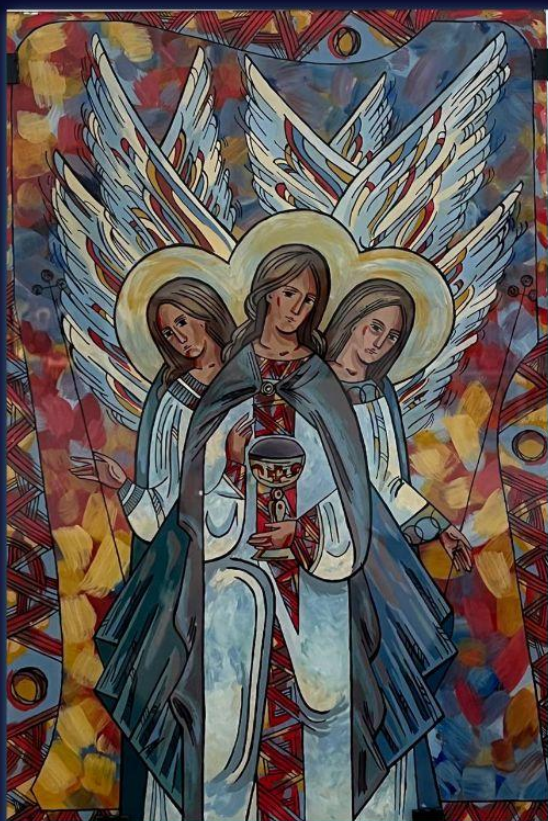
Валентина Гончар
 Копія "Покрова Богородиці"
 2021 р.
 дошка, левкас, жовткова темпера



Марія Федишин
"Княгиня Ольга"
2020 р.
скло, акрил



Марія Федишин
"Архангел Михаїл"
2022 р.
скло, акрил

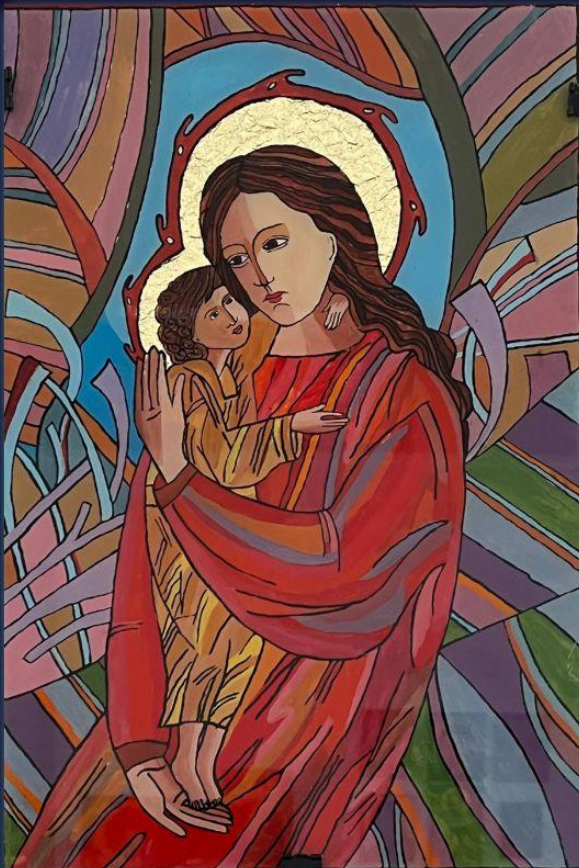


Оксана Івасишин
"Свята Трійця"
2021 р.
скло, акрил

Дмитро Кіндратюк
"Святе місто"
2021 р.
скло, акрил



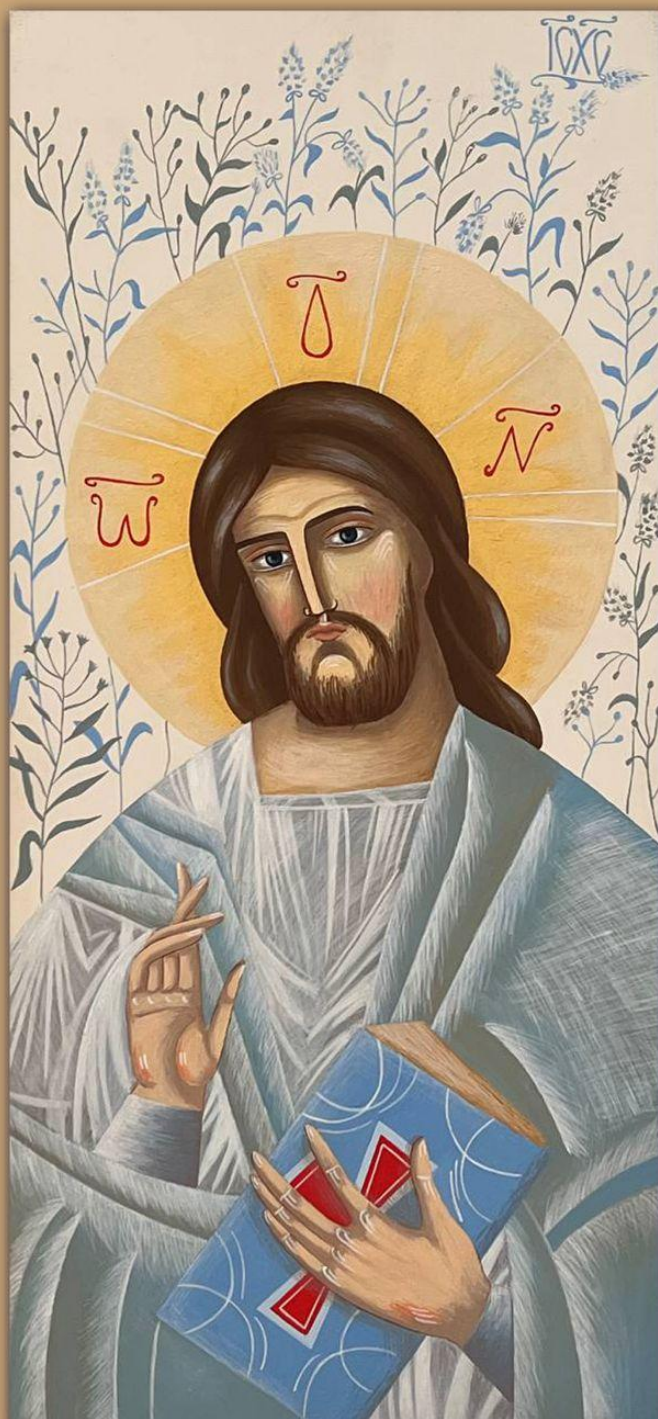
Оксана Івасишин
" Ангел-охоронець "
2021р.
скло, акрил



Василь Дзєбчук
"Ніжність"
2021 р.
скло, акрил



Оксана Івасишин
 "Богородиця Замилування"
 2022 р.
 дошка, левкас, акрил



Оксана Івасишин
 "Ісус Пантократор"
 2022 р.
 дошка, левкас, акрил



Оксана Івасишин
" Нерукотворний образ"
2021 р.
дошка, левкас, жовткова
темпера



Оксана Івасишин
Копія народної
ікони на склі
2020р.
скло, акрил

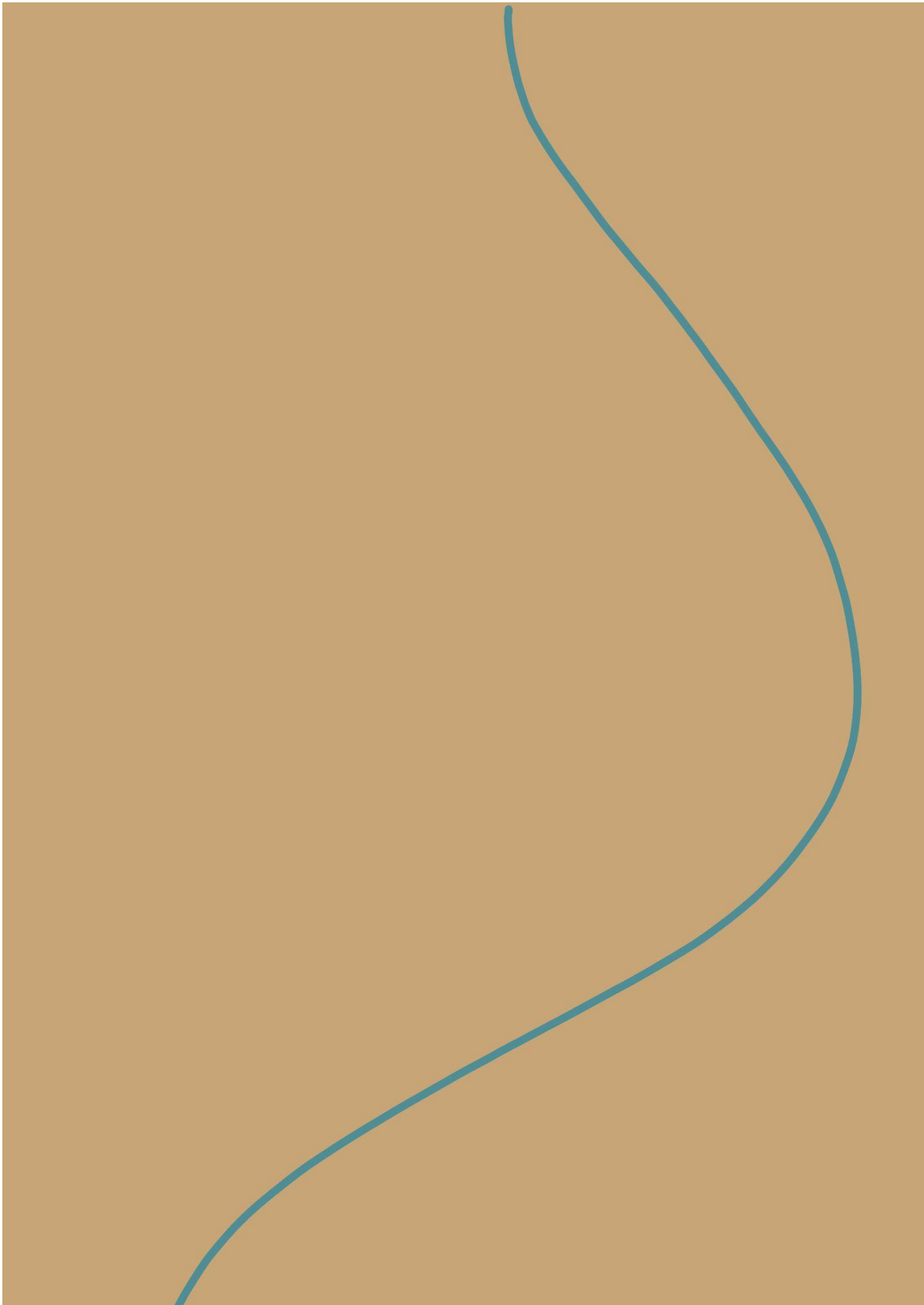


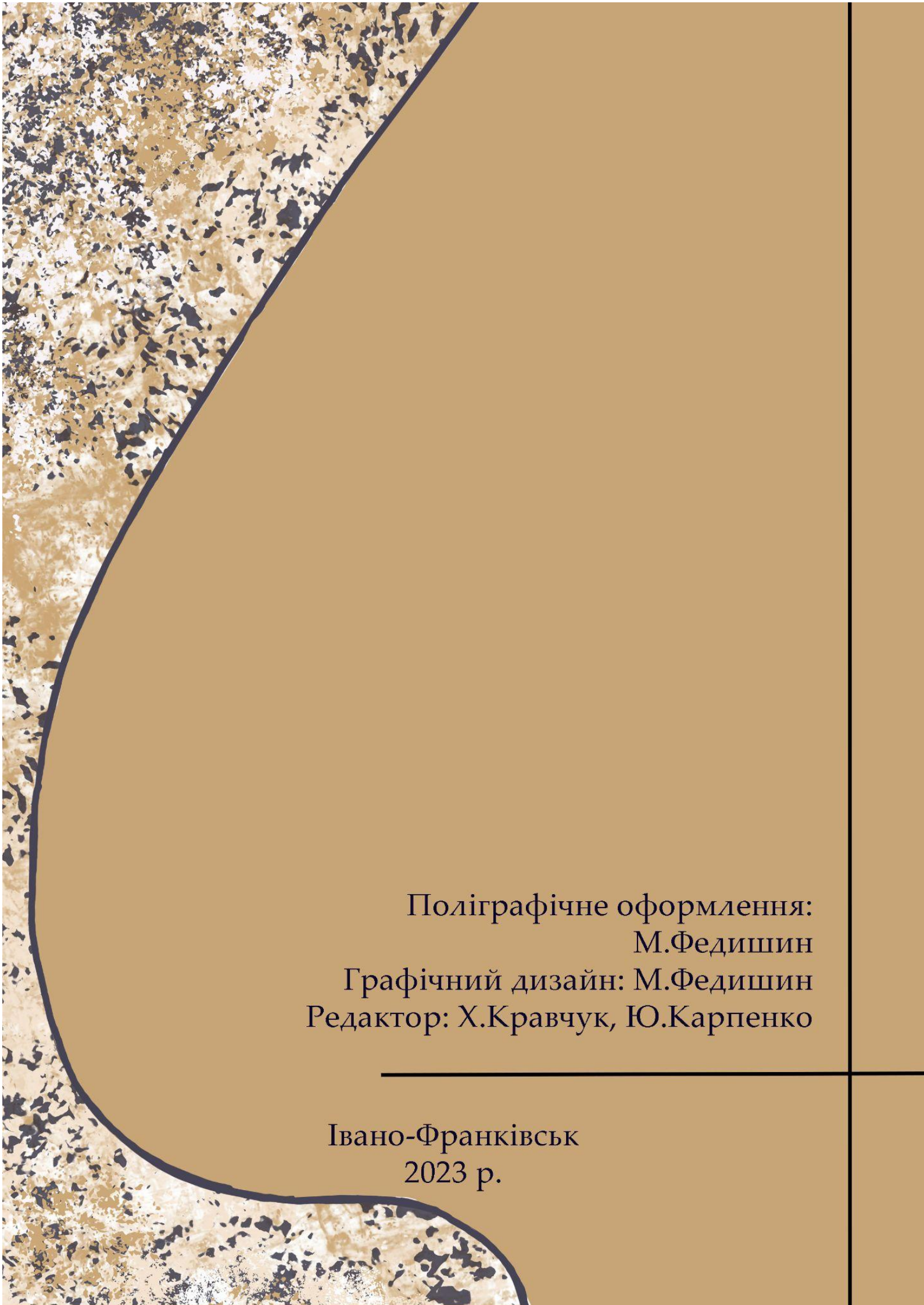
Оксана Івасишин
Копія "Свята Трійця"
2021 р.
дошка, левкас, жовткова
темпера



Учасники

	Христина Кравчук	Копія лику Богородиці 2020 р. "Свята Анна Пророчиця" 2020 р. "Нерукотворний образ" 2021 р.
Василь Дзебчук		Копія "Святі апостоли Петро і Павло" 2021 р. "Святі апостоли Петро і Павло" 2021 р.
Юлія Карпенко	"Ніжність" 2021 р.	Копія "Богородиця Одигітрія з Похвалою" 2022 р. "Найсвятіші серця" 2022р. "Створення світу" 2023 р.
	Копія "Святий Миколай з житієм" 2021 р. Копія "Спаситель на престолі" 2021 р. Копія "Свята Уляна" 2022 р.	
Валентина Гончар	Копія лику Богородиці Дмитро Кіндратюк 2018 р. Копія "Апостоли Іван і Петро" 2019 р. "Нерукотворний образ Ісуса Христа" 2020 р. Копія "Покрова Богородиці" 2021 р. Копія "Богородиця з похвалою" 2021 р.	"Святе місто" 2021 р. Копія лику Богородиці 2022 р. "Нерукотворний образ" 2020 р. "Покрова сім'ї" 2021 р. "Різдво" 2022 р.
Марія Федешин	Копія лику Богородиці 2020 р. "Княгиня Ольга" 2020 р. "Нерукотворний образ" 2021 р. Копія "Різдво" 2021 р. "Архангел Михаїл" 2022 р. "Палаючі серця" 2022 р. Копія "Святий Миколай з житієм" 2023 р.	Марія Микитюк "Нерукотворний образ" 2020 р. "Покрова сім'ї" 2021 р. "Різдво" 2022 р.
	Вероніка Волощук	Копія лику святого 2022 р.
	Оксана Івасишин	Копія народної ікони на склі 2020р. " Нерукотворний образ" 2021 р. Копія " Богородиця Одигітрія" 2021р. "Свята Трійця" 2021 р. Копія "Свята Трійця" 2021 р. " Ангел-охоронець" 2021р. " Різдво Христове" 2022 р. " Богородиця Замилування" 2022 р. " Ісус Пантократор" 2022 р. Копія " Святий Миколай з житієм" 2022 р.





Поліграфічне оформлення:
М.Федишин
Графічний дизайн: М.Федишин
Редактор: Х.Кравчук, Ю.Карпенко

Івано-Франківськ
2023 р.