



Міністерство освіти і науки України  
 Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

"Затверджую"  
 Ректор  
 Ігор ЦЕЦЕВЛА  
 (підпис) (прізвище та ініціали)  
 "04 06 2024" року  
 Затверджено Вченою радою університету, протокол № 04/06 від 04 06 2024 року

бакалавр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації

Строк навчання 3 роки 10 місяців

## НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки бакалавра з галузі знань 02 Культура і мистецтво

повна загальна середня освіта, молодший бакалавр (молодший спеціаліст), фаховий молодший бакалавр

Освітньо-професійна програма Образотворче мистецтво

за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

спеціалізацією

Форма навчання денна

### I. Графік навчального процесу

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	КС	К	С	С	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	НП	Т	Т	КС	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	КС	К	С	С	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	НП	Т	Т	КС	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
3	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	КС	К	С	С	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КС	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	ВП	ВП	Т	КС	Т	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К
4	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	КВ	КВ	Т	КС	К	С	С	С	К	В	В	В	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	КВ	КВ	Т	КС	С	А	А									

**ПОЗНАЧЕННЯ:** Т - Теоретичне навчання; КС - Контроль за самост. роботою; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; НП - Навчальна практика; А - Атестація; КВ - Кваліфікаційна робота;

### II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	контроль за самост. роботою	Канікули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Навчальна практика	Атестація	Кваліфікаційна робота	Всього
1	30	3	13	5		1			52
2	30	3	13	5		1			52
3	30	3	12	5	2				52
4	23	2	3	5	4		2	4	43
Разом	113	11	41	20	6	2	2	4	199

### III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		2
Навчальна (пленерна) практика	2	1
Навчальна (пленерна) практика	4	1
Виробнича		6
Виробнича практика за фахом	6	2
Виробнича педагогічна практика	8	4

### IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Атестація (захист кваліфікаційної роботи)	кваліфікаційна робота	8

### V. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами																	
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних у тому числі					Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс				
				проекти	роботи			Всього	Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні		Індивідуальні	Семестри															
															1		2		3		4		5		6		7		8	
															Кількість тижнів в семестрі								15	15	15	15	15	15	13	10
<b>1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>																														
<b>1.1. Цикл загальної підготовки</b>																														
1	Історія України		1			3	90	30	20		10			60	2															
2	Історія української культури	1				3	90	30	20		10			60	2															
3	Українська мова (за професійним спрямуванням)		4			3	90	30	2	28				60			2													
4	Філософія		5			3	90	30	20		10			60				2												
5	Основи наукових досліджень	3				3	90	30	14		16			60		2														
6	Іноземна мова	4	1,2,3			6	180	60		60				120	1	1	1	1												
<b>Всього по п. 1.1:</b>		<b>3</b>	<b>6</b>			<b>21</b>	<b>630</b>	<b>210</b>	<b>76</b>	<b>88</b>	<b>46</b>			<b>420</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>											
<b>1.2. Цикл професійної підготовки</b>																														
<b>1.2.1. Теоретична підготовка</b>																														
7	Рисунок	1,3,4	2			18	540	194	8	186				346	4	3	3	3												
8	Живопис	2,4	1,3			18	540	210	8	202				330	3	4	4	3												
9	Основи композиції	2	1			12	360	120	8	112				240	4	4														
10	Пластична анатомія та скульптура	2				6	180	60	10	50				120		4														
11	Основи кольорознавства	1				3	90	34	10	24				56	2															
12	Історія мистецтв	2,4,5,6,7	3			18	540	194	94		100			346		2	2	2	2	2	3									
13	Музейно-галерейна справа та виставкова діяльність	8				3	90	30	16	14				60							3									
14	Рисунок за фахом	6,7,8	5			15	450	180	8	172				270				3	4	3	3									
15	Живопис за фахом	5,6,8	7			18	540	210	8	202				330				3	4	4	4									
16	Матеріалознавство	1				3	90	30	8	22				60	2															
17	Художньо-комп'ютерна графіка		2			3	90	30	4	26				60		2														
18	Педагогіка (загальна і мистецтва)	3				3	90	30	14		16			60			2													
19	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	8	5,6,7			9	270	90		90				180				2	2	2	2									
20	Методика викладання фахових дисциплін	5				3	90	30	14		16			60				2												



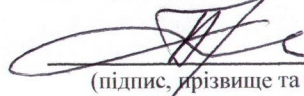
Кількість екзаменів	27	4	4	3	4	3	3	2	4
Кількість заліків	41	4	4	7	6	6	5	6	3
Кількість курсових проектів	0								
Кількість курсових робіт	2						1	1	

Директор інституту  Володимир ФЕДОРАК


Навчальний план затверджено вченою радою Навчально-наукового Інституту мистецтв (протокол № 7 від "24" Квітня 2024 року)

Погоджено: навчально-методичний відділ  
"04" 06 т.ч. 2024 р.

Завідувач кафедри

 Кузенко П. Я.  
(підпис, прізвище та ініціали)

Гарант ОП

 Кузенко П. Я.

(підпис, прізвище та ініціали)