

Теми бакалаврських творчих робіт
Спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація»

(2021-2022 н.р.)

Денна форма навчання
Освітня програма «Образотворче мистецтво»

№	П.І.П	Тема бакалаврської роботи	Керівник
1	Виклинець Софія	«Івана Купала». Графіка. <i>Лінорит.</i>	Прокопів П.М.
2	Вязовченко Ольга	«Маруся Чурай». Малярство. <i>Акрил.</i>	Якимечко М.Б.
3	Головач Микола	«Рідне містечко Монастириська». Малярство. <i>Акрил.</i>	Якимечко М.Б.
4	Демидюк Марія (Микитюк)	«Різдво». Іконопис. <i>Акрил.</i>	Мельничук О.Д.
5	Микитін Арсен	«Архітектурні мотиви Калуша». Графіка. <i>Лінорит.</i>	Прокопів П.М.
6	Мойсик Леся	«Стежками Снятина». Графіка. <i>Лінорит.</i>	Прокопів П.М.
7	Мотрук Роксолана (Мнацаканова)	«Рідний край». Малярство. <i>Акрил</i>	Якимечко М.Б.
8	Романко Христина	«Молитва». Графіка. <i>Лінорит.</i>	Прокопів П.М.
9	Скиба Вероніка	Ілюстрації до твору Френка Герберта «Дюна». Книжкова графіка. <i>Акварель.</i>	Прокопів П.М.

Освітня програма «Декоративно-прикладне мистецтво»

1	Пилипів Ольга	«Квітуча Україна». Батик.	Сандюк Л.П.
2	Соломчак Юлія	«Бойківське весілля». Батик.	Хміль С.Б.
3	Федорівський Андрій	Декоративний пласт «Мое місто». <i>Дерево,</i> <i>різьба</i>	Кіндрачук В.Б.
4	Яковів Тетяна	«Гуцулка Ксеня». Батик.	Хміль С.Б.

Освітня програма «Реставрація творів мистецтва»

1	Гончар Валентина	Реставрація ікони «Богородиця з дитям».	Попенюк Ю.А.
2	Загурська Христина	Реставрація ікони «Вознесіння».	Попенюк Ю.А.
3	Марчук Антоніна	Реставрація ікони з апостольського ряду іконостасу.	Попенюк Ю.А.
4	Олексин Мар'яна	Копія натюрморту відомого художника. <i>Олійний живопис.</i>	Дяків М.В.
5	Стрижко Валерія	Копія натюрморту відомого художника. <i>Олійний живопис.</i>	Дяків М.В.
6	Тузик Дмитро	Копія натюрморту відомого художника. <i>Олійний живопис.</i>	Дяків М.В.

Заочна форма навчання
Освітня програма «Образотворче мистецтво»

№	П.І.П	Тема бакалаврської роботи	Керівник
1	Петреній Олександра	«Великдень в Перегінську». Графіка. <i>Туш, перо.</i>	Прокопів П.М.
2	Орищук Вікторія	«Лісова пісня». <i>Гобелен.</i>	Сандюк В.С..

Освітня програма «Декоративно-прикладне мистецтво»

№	П.І.П	Тема бакалаврської роботи	Керівник
1	Чуй Ангеліна	«Осінній натюрморт». <i>Батик.</i>	Сандюк В.С..
2	Шемет Оксана	«Архітектурний мотив». <i>Батик.</i>	Хміль С.Б.