

Витяг з протоколу
засідання кафедри образотворчого і декоративно-прикладного
мистецтва та реставрації
Навчально-наукового інституту мистецтв
Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника
№ 6 від 22 квітня 2024 р.

ПРИСУТНІ:

- члени кафедри в кількості 7 осіб;
- провідні фахівці галузі-роботодавці освітньої програми «Образотворче мистецтво» першого (бакалаврського) рівня: головний зберігач фондів Музею мистецтв Прикарпаття Доскалюк В.Ю., директор Центру дитячої та юнацької творчості м. Івано-Франківськ Волинська І.В.; директор Долинської дитячої художньої школи Дмитрів І.М.; голова Івано-Франківської обласної організації Національної спілки художників України Повшик С.Я.; здобувачі ОР «Бакалавр»: Гриньків П.М., Катрич В.В., Свідрук В.Ю.; випускники освітньої програми ОР «Бакалавр»: Яковів Т.М., Свищ В.В., Івахнюк Ю.В., Ільїна Д.Є.
- провідні фахівці галузі-роботодавці освітньої програми «Образотворче мистецтво» другого (магістерського) рівня: голова циклової комісії з образотворчого мистецтва Фахового коледжу культури і мистецтв (м. Калуш) Меленюк Т.В.; заступник директора Коломийського педагогічного фахового коледжу Івано-Франківської обласної ради Курчій Д.Д.; здобувачі ОР «Магістр»: Кравчук Х.М, Родніна С.В.; випускники освітньої програми ОР «Магістр»: Биканова Х.В., Харишин В.В.

СЛУХАЛИ:

1. Про оновлення освітньої програми «Образотворче мистецтво» першого (бакалаврського) рівня спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».

ВИСТУПИЛИ:

1. Гарант освітньої програми «Образотворче мистецтво» першого (бакалаврського) рівня Кузенко П.Я. про зміст, особливості та цілі оновленої ОП, який ознайомив присутніх із проектом освітньої програми: загальною характеристикою, метою і змістом, фаховими компетентностями та програмними результатами навчання, назвами обов'язкових компонентів, особливостями побудови структурно-логічної схеми вивчення навчальних дисциплін, формою атестації здобувачів. Особлива увага була акцентована на запроваджених змінах в освітній програмі, зокрема формуванні трирівневого Каталогу вибіркових дисциплін, впорядкуванні структурно-логічної схеми освітньої програми та оптимізації переліку навчальних дисциплін, збільшенні кредитів на вивчення навчальних дисциплін «Живопис», «Історія мистецтв».

2. Директор Центру дитячої та юнацької творчості м. Івано-Франківськ Волинська І.В. підтримала пропозицію збільшити кількість кредитів на вивчення навчальної дисципліни «Історія мистецтв».

3. Головний зберігач фондів Музею мистецтв Прикарпаття Доскалюк В.Ю. висловив пропозицію зберегти в освітній програмі навчальну дисципліну «Музейно-галерейна справа та виставкова діяльність».

4. Студент ОР Бакалавр Гриньків П.М. запропонував замість однієї дисципліни «Рисунок та живопис за фахом» ввести дві дисципліни: «Рисунок за фахом» та «Живопис за фахом».

5. Випускниця освітньої програми «Образотворче мистецтво» ОР Бакалавр Яковів Т.М. висловила пропозицію перенести навчальну дисципліну «Основи наукових досліджень» з четвертого курсу на другий курс.

6. Старший викладач Сандюк Л.П. висловила пропозицію по можливості збільшити кількість аудиторних годин із фахових дисциплін.

СЛУХАЛИ:

2. Про оновлення освітньої програми «Образотворче мистецтво» другого (магістерського) рівня спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».

ВИСТУПИЛИ:

1. Гарант освітньої програми «Образотворче мистецтво» другого (магістерського) рівня Попенюк Ю.А. про зміст, особливості та цілі оновленої ОП, яка ознайомила присутніх із проектом освітньої програми: загальною характеристикою, метою і змістом, фаховими компетентностями та програмними результатами навчання, назвами обов'язкових компонентів, особливостями побудови структурно-логічної схеми вивчення навчальних дисциплін, формою атестації здобувачів. Особлива увага була акцентована на запроваджених змінах в освітній програмі, зокрема врахування рекомендацій акредитаційної комісії щодо посилення інноваційності та регіонального контексту освітньої програми.

2. Заступник директора Коломийського педагогічного фахового коледжу Івано-Франківської обласної ради Курчій Д.Д. висловив пропозицію змінити назву навчальної дисципліни «Композиція і робота в матеріалі» на «Композиція та інноваційна мистецька практика».

3. Голова циклової комісії з образотворчого мистецтва Фахового коледжу культури і мистецтв (м. Калуш) Меленюк Т.В. підтримала введення додаткової програмної компетентності та відповідного результату навчання, що стосується регіонального контексту освітньої програми.

4. Студентка освітньої програми «Образотворче мистецтво» ОР Магістр Кравчук Х.М. висловила пропозицію здійснювати вибір вибіркових дисциплін на один семестр.

5. Випускниця освітньої програми «Образотворче мистецтво» ОР Магістр Биканова Х.В. висловила пропозицію розширити перелік вибіркових дисциплін другого (магістерського) рівня.

УХВАЛИЛИ:

1. Запровадити зміни в освітній програмі «Образотворче мистецтво» першого (бакалаврського) рівня, зокрема формування трирівневого каталогу вибіркових дисциплін; впорядкувати структурно-логічну схему освітньої програми та оптимізувати перелік навчальних дисциплін; збільшити кредити на вивчення навчальних дисциплін «Живопис», «Історія мистецтв»; зберегти в освітній програмі навчальну дисципліну «Музейно-галерейна справа та виставкова діяльність»; замість однієї дисципліни «Рисунок та живопис за фахом» ввести дві дисципліни: «Рисунок за фахом» та «Живопис за фахом»; перенести навчальну дисципліну «Основи наукових досліджень» з четвертого курсу на другий курс; по можливості збільшити кількість аудиторних годин із фахових дисциплін.

2. Запровадити зміни в освітній програмі «Образотворче мистецтво» другого (магістерського) рівня, зокрема врахувати рекомендації акредитаційної комісії. Посилити інноваційність та регіональний контекст освітньої програми, змінити назву навчальної дисципліни «Композиція і робота в матеріалі» на «Композиція та інноваційна мистецька

практика»; ввести додаткові програмні компетентності та відповідний результат навчання, що стосується регіонального контексту освітньої програми; передбачити в освітній програмі можливість здійснювати вибір вибіркових дисциплін на один семестр; розширити перелік вибіркових дисциплін другого (магістерського) рівня.

3. Просити вчену раду Навчально-наукового інституту мистецтв Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника затвердити оновлену освітню програму «Образотворче мистецтво», спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» першого (бакалаврського) рівня.

4. Просити вчену раду Навчально-наукового інституту мистецтв Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника затвердити оновлену освітню програму «Образотворче мистецтво», спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» другого (магістерського) рівня.

Завідувач кафедри



Петро КУЗЕНКО

Секретар



Лариса САНДЮК