

Теми кваліфікаційних робіт першого (бакалаврського) рівня
Спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація»
Денна форма навчання
Освітня програма «Образотворче мистецтво»
(2024-2025 н.р.)

*затверджено на засіданні кафедри образотворчого і декоративно-прикладного
мистецтва та реставрації
Протокол № 2 від 3 жовтня 2024 р.*

	Прізвище, ім'я та по батькові студентів	Тема роботи	Науковий керівник
1	Абрамова Анна Володимирівна	Стінопис «Світ мистецтва»	Якимечко М.Б.
2	Бандура Анатолій Віталійович	«Козацька слава», лінорит	Сандюк В.С.
3	Баранюк Марія	«Світ Карпат», полотно, акрил	Бойчук Б.В.
4	Вусятицький Іван Михайлович	Декоративний пласт «Рідний край», тонований гіпс	Кіндрачук В.Б.
5	Гриньків Павло Миколайович	Ілюстрація сучасної української поезії «Слова та образи», полотно, олія	Сандюк В.С.
6	Дженджера Діана Миколаївна	«Христос добрий пастир», жовткова темпера, левкас	Попенюк Ю.А.
7	Мандзюк Мар'яна	«Різдво Христове», жовткова темпера, левкас	Попенюк Ю.А.
8	Мішула Анастасія Вікторівна	«Воїни світла», лінорит	Сандюк В.С.
9	Мороз Наталія Михайлівна	«Святий вечір», полотно, акрил	Якимечко М.Б.
10	Озар Андріана Олегівна	«Війна в Україні», полотно, акрил	Якимечко М.Б.
11	Свідрук Валентина Юріївна	Стінопис «Світ мистецтва»	Якимечко М.Б.
12	Сем'янів Іванна Іванівна	«Зішестя в ад», жовткова темпера, левкас	Попенюк Ю.А.

13	Сліпченко Аліна Вячеславівна	«Гуцульський натюрморт», полотно, акрил	Сандюк Л.П.
14	Федорів Леся Тарасівна	«Архітектурні мотиви Івано- Франківська», полотно, олія	Сандюк В.С.
15	Чолій Мар`яна Василівна	«Материнство» полотно, акрил	Якимечко М.Б.
16	Ясінець Анастасія Миколаївна	«Дерево життя», лінорит	Сандюк В.С.