

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ ПРИКАРПАТСЬКИЙ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**



**Факультет історії, політології і міжнародних відносин  
Кафедра історії України і методики викладання історії**

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**«Історія України»**

Освітня програма **«Образотворче мистецтво»**

за спеціальністю **023 Образотворче мистецтво,**

**декоративне мистецтво, реставрація**

галузі знань **02 Культура і мистецтво**

Затверджено на засіданні  
кафедри історії України  
і методики викладання історії  
Протокол № 1 від 31 серпня 2023 р.

| <b>1. Загальна інформація</b>  |   |
|--|---|
| <b>Назва дисципліни</b>  | «Історія України»                                       |
| <b>Викладач (-і)</b>   | Міщук Андрій Іванович                                   |
| <b>Контактний телефон викладача</b>  | (0342)59-60-06  |
| <b>Е-mail викладача</b>  | andrii.mishchuk@pnu.edu.ua                              |
| <b>Формат дисципліни</b>   | Очний   |
| <b>Обсяг дисципліни</b>  | 3 кредити ЄКТС, 90 год.                                 |
| <b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>  | <a href="https://d-learn.pro/">https://d-learn.pro/</a> |
| <b>Консультації</b>  | Середа, 15.00–17.00                                     |
| <b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>  |   |
| <p>Нормативна навчальна дисципліна «Історія України» є важливою складовою фахової і світоглядної підготовки сучасних спеціалістів, які мають загальнонаукові та професійні знання, готові до саморозвитку як в умовах професійної діяльності, так і у суспільному та особистому житті. Пропонована дисципліна передбачає поглиблення та систематизацію історичних знань студентів, дає можливість зрозуміти зміст, характер та закономірності державотворчих, політичних, соціально-економічних та культурних процесів, що відбувалися на території України від найдавніших часів до сьогодення.</p> <p>У результаті опанування курсу «Історія України» в студентів повинні сформуватися чіткі світоглядні позиції, ціннісні орієнтири, почуття патріотизму, здатність інтерпретувати досвід попередніх поколінь і здійснювати самостійний відповідальний вибір.</p>   |   |
| <b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>   |   |
| <p><i>Мета викладання дисципліни:</i> формування фахівця з історичним мисленням, активною, патріотичною громадянською позицією, здатного аргументовано викладати свої погляди на найважливіші явища української історії, усвідомлювати нерозривний зв'язок між надбанням минулого і сучасного, традиціями і досвідом різних поколінь українців.</p> <p><i>Завдання вивчення дисципліни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- надати студентам знання з історії України та української культури відповідно до рівня та вимог вищої школи, зосередившись на найбільш актуальних проблемах політичного, соціально-економічного, культурного та релігійного життя українського суспільства на різних етапах його розвитку;</li> <li>- ознайомити студентів з хронологією та сутністю основних історичних подій, періодизацією, логікою історико-культурного процесу;</li> <li>- спонукати до оволодіння навичками комплексної роботи з різними типами історичних джерел та історичних праць, пошуку і систематизації інформації як основи вирішення дослідницьких завдань;</li> <li>- сприяти формуванню історичного мислення, вміння виявляти історичну обумовленість подій і явищ;</li> <li>- навчити студентів критично аналізувати отриману інформацію, визначати власну позицію щодо місця і ролі України у всесвітньо-історичному та культурному процесі;</li> </ul> |   |

спираючись на загальнолюдські цінності допомогти студентам сформувати власні переконання, здобути навички і вміння, соціально-гуманітарні компетенції необхідні для практичної діяльності. Засвоїти важливі події з історії України, орієнтуватися у визначенні історичних епох, їх основних проблем.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен *знати*:

основні події, явища, періоди, закономірності, напрями українського історичного процесу в його соціально-економічному та політичному вимірах;

цивілізаційні витоки і чинники формування української культури;

головні джерела вивчення вітчизняної історії відповідно до різних історичних епох;

визнаних діячів української історії;

важливі проблемно-теоретичні питання курсу, та їх трактування сучасною українською історичною наукою.

світоглядні особливості української культури та їх зв'язок з національним характером;

проблеми та перспективи розвитку української культури в сучасному цивілізаційному процесі

*вміти*:

збирати, систематизувати інформацію, здійснювати порівняльний аналіз та використовувати її у практичній діяльності;

співвідносити події, явища та процеси з відповідними історичними епохами;

узагальнювати і систематизувати історичні події, визначати причинно-наслідкові зв'язки в явищах і процесах, що відбувалися на території України від давнини до сьогодення;

визначати місце учасників історичних подій, об'єктивно оцінювати їхню діяльність;

працювати з історичними джерелами і науковою літературою;

вільно володіти базовим категоріально-понятійним апаратом історичної науки;

аргументовано відстоювати свої погляди, брати участь у дискусіях з метою пошуку історичної істини;

визначати можливості культурних запозичень відповідно до національних інтересів України;

ідентифікувати явища культури за їх національною приналежністю та стильовими особливостями характеризувати основні напрями розвитку культури в їх історичній ретроспективі й перспективі.

застосовувати набуті знання з історії України та української культури у професійній і повсякденній діяльності, для орієнтації у суспільно-політичному житті, оцінюванні політичних, економічних, мистецьких явищ, подій тощо.

#### **4. Програмні компетентності та результати навчання**

##### **Загальні компетентності:**

ЗК 1 Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК 2 Здатність зберігати і примножувати культурно-мистецькі, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про людину і суспільство.

ЗК 8 Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 9 Здатність генерувати нові ідеї(креативність).

##### **Програмні результати**

ПРН 5 Аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел.

ПРН 16 Розуміти роль українських етно-мистецьких традицій у стильових рішеннях творів образотворчого, декоративного та сучасного візуального мистецтва.

ПРН 17 Популяризувати надбання національної та всесвітньої культурної спадщини, а також сприяти проявам патріотизму, національного самоусвідомлення та етнокультурної самоідентифікації.

ПРН 18 Формувати національну свідомість і культуру особистості в професійній діяльності.

#### **5. Організація навчання**

Обсяг навчальної дисципліни

| Вид заняття | Загальна кількість годин |
|-------------|--------------------------|
| лекції      | 20                       |

|  |  |                        |                                  |           |
|--|--|------------------------|----------------------------------|-----------|
| семінарські заняття / практичні / лабораторні  |  | 10                     |                                  |           |
| самостійна робота  |  | 60                     |                                  |           |
| Ознаки навчальної дисципліни   |  |                        |                                  |           |
| Семестр  | Спеціальність  | Курс<br>(рік навчання) | Нормативний /<br>вибірковий      |           |
| I  | 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація | I                      | Обов'язкова навчальна дисципліна |           |
| Тематика навчальної дисципліни   |  |                        |                                  |           |
| Тема   |  | кількість год.         |                                  |           |
|  |  | лекції                 | Семінарські заняття              | сам. роб. |
| Тема 1. Вступ. Давня доба української історії  |  | 2                      |                                  | 4         |
| Тема 2. Київська Русь (IX – XIII ст.)  |  | 2                      |                                  | 4         |
| Тема 3. Галицько-Волинська держава XIII - перша половина XIV ст.   |  | 2                      |                                  | 4         |
| Тема 4 Українські землі у складі Литви і Польщі (друга половина XIV – перша половина XVII ст.)   |  |                        | 2                                | 4         |
| Тема 5. Виникнення козацтва та його роль в історії України.  |  | 2                      |                                  | 4         |
| Тема 6. Українська національна революція середини XVII ст.   |  | 2                      |                                  | 4         |
| Тема 7. Політичне становище України в другій половині XVII ст.   |  |                        | 2                                | 4         |
| Тема 8. Гетьманщина під владою Російської імперії у XVIII ст.  |  |                        | 2                                | 4         |
| Тема 9. Україна у складі Російської та Австрійської імперій: колоніальна політика російського самодержавства та австрійського абсолютизму; національне відродження (кінець XVIII – початок XX ст.) |  | 4                      |                                  | 2         |
| Тема 10. Україна на початку XX ст.   |  | 2                      |                                  | 4         |
| Тема 11. Українська національна революція 1917-1921 рр.  |  | 2                      |                                  | 4         |
| Тема 12. Українські землі під владою іноземних держав у міжвоєнний період 20-30-ті рр. XX ст.  |  |                        | 2                                | 4         |
| Тема 13. Україна в роки Другої світової війни.   |  |                        | 2                                | 4         |
| Тема 14. Україна в др. пол. 40-х – 80-х ст. XX ст.: трансформації суспільно-політичного, культурного та економічного розвитку.   |  |                        |                                  | 6         |

|   |   |   |                             |                       |
|---|---|---|-----------------------------|-----------------------|
| Тема 15. Україна в умовах боротьби за незалежність. |   | 2   |                             | 4                     |
| ЗАГ.:   |   | 20  | 10                          | 60                    |
| <b>6. Система оцінювання навчальної дисципліни</b>  |   |   |                             |                       |
| Загальна система оцінювання навчальної дисципліни   | Шкала оцінювання  |   |                             |                       |
|   | Оцінка в балах  | Оцінка за іспит                                     | Оцінка в національній шкалі | Оцінка за шкалою ECTS |
|   | 90-100  | відмінно  | 5                           | A                     |
|   | 80-89   | добре   | 4                           | B                     |
|   | 70-79   |   |                             | C                     |
|   | 60-69   | задовільно  | 3                           | D                     |
|   | 50-59   |   |                             | E                     |
|   | 26-49   | незадовільно<br>(з можливістю повторного складання) |                             |                       |
|   | 1-25  | незадовільно  |                             |                       |
|   | <p>Структура розподілу балів у ході аудиторно-самостійної роботи студентів:<br/> 25 балів – (поточна робота) усні та письмові відповіді на семінарських заняттях. Підсумковий бал за семінарські заняття та самостійну роботу (5 балів) визначається на основі вираховування середнього арифметичного із всіх усних оцінок;<br/> 20 балів – індивідуальна (самостійна) робота студентів 10 б. – написання і оформлення реферату, 10 б. – презентація у форматі PowerPoint на визначену тему.<br/> 50 балів – Модульна контрольна робота (письмові (тестові) завдання з курсу на останньому занятті.).</p>   |   |                             |                       |
| Вимоги до письмових робіт                           | <p>Написання письмової контрольної роботи є обов'язковим для виставлення підсумкової оцінки. У випадку, якщо студент не написав контрольну роботу, він вважається таким, що не виконав усіх видів робіт, що передбачаються з даної дисципліни.</p> <p style="text-align: center;">Контрольна робота включає:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 теоретичні завдання (оцінюються по 20 балів кожне);</li> <li>• 10 тестових питань (по 1 балу за кожне питання).</li> </ul> <p>Структура оцінювання відповідей на розгорнуті запитання:</p> <p>1 б. – відповідь складається із 1–2 речень, містить узагальнюючу інформацію про історичний період або одиничні конкретні факти.</p> <p>2 б. – відповідь не структурована, вступ і висновок відсутні; студент демонструє знання окремих історичних фактів, дат, подій, процесів, постатей або допускає значні помилки; не володіє історичною хронологією, історичною географією, термінами і поняттями; узагальнення відсутні.</p> <p>3 б. – відповідь структурована в рамках основної частини, не містить яскраво вираженого вступу чи висновку; студент розкриває історичний процес в рамках питання із значними пробілами та розривами; демонструє знання найбільш важливих історичних фактів, дат, подій, процесів, постатей, допускає значні помилки; на задовільному рівні володіє історичною хронологією, історичною географією, термінами і поняттями; у відповіді практично відсутні узагальнення або вони дуже фрагментарні.</p> <p>4 б. – відповідь структурована, містить або вступ або висновок; студент розкриває історичний процес в рамках конкретного питання із певними пробілами та розривами; демонструє знання значної кількості історичних фактів, дат, подій, процесів, постатей, проте допускає окремі помилки; володіє історичною хронологією, історичною географією, термінами і поняттями; робить фрагментарні узагальнення, усвідомлює роль і значення конкретних подій.</p> |   |                             |                       |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>5 б. – відповідь детально структурована, містить вступ, основну частину та висновок; студент повноцінно розкриває історичний процес в рамках конкретного питання; демонструє знання значної кількості конкретних історичних фактів, дат, подій, процесів, постатей; на високому рівні володіє історичною хронологією, історичною географією, термінами і поняттями; водночас робить узагальнення та висновки з питання, розуміє ширший контекст конкретних подій, усвідомлює їх роль і значення, демонструє володіння науковою літературою з теми.</p> <p>Вимоги до презентації по індивідуальній (самостійній) роботі: мінімальний обсяг – 20 слайдів; візуалізований характер, гармонійне поєднання зображень та тексту, наявність самостійно підготовлених схем і таблиць; всі елементи презентації мають бути підготовлені студентом самостійно, із дотриманням вимог академічної доброчесності. Реферат – це письмовий виклад ідей опрацьованої літератури з теми, є результатом наукового дослідження, що написаний на основі критичного аналізу літератури, матеріалів інтернету та інших джерел, яке опрацьовує студент (ка).</p>  |
| Семінарські заняття                    | <p>Відвідування та активна участь студентів у роботі семінарських занять також є обов'язковою умовою успішного складання курсу. Пропонуються наступні форми роботи на семінарських заняттях: виступ, озонування, рецензія, участь у дискусії. При цьому враховуватимуться лише логічно обґрунтовані виступи, альтернативна теза чи спростування поданої, а не фактична підтримка тези виступаючого, змістовне рецензування та коментар чи доповнення, що дійсно сприятиме розгляду проблеми.</p> <p>Виступи на семінарських заняттях оцінюються як з теоретичної, так і з практичної підготовки відповідно до національної шкали (5 балів) за такими критеріями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «відмінно» – здобувач освіти міцно засвоїв теоретичний матеріал, глибоко і всебічно знає зміст навчальної дисципліни, основні положення наукових першоджерел та рекомендованої літератури, логічно мислить і буде відповідь, вільно використовує набуті теоретичні знання при аналізі практичного матеріалу, висловлює своє ставлення до тих чи інших проблем, демонструє високий рівень засвоєння практичних навичок;</li> <li>– «добре» – здобувач освіти добре засвоїв теоретичний матеріал, володіє основними аспектами з першоджерел та рекомендованої літератури, аргументовано викладає його; має практичні навички, висловлює свої міркування з приводу тих чи інших проблем, але припускається певних неточностей і похибок у логіці викладу теоретичного змісту або при аналізі практичного матеріалу;</li> <li>– «задовільно» – здобувач освіти в основному опанував теоретичними знаннями навчальної дисципліни, орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, але непереконливо відповідає, плутає поняття, додаткові питання викликають невпевненість або відсутність стабільних знань; відповідаючи на запитання практичного характеру, виявляє неточності у знаннях, не вміє оцінювати факти та явища, пов'язувати їх із майбутньою діяльністю;</li> <li>– «незадовільно» – здобувач освіти не опанував навчальний матеріал дисципліни, не знає наукових фактів, визначень, майже не орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі, відсутні наукове мислення, практичні навички не сформовані.</li> </ul> |
| Умови допуску до підсумкового контролю | <p>Студент допускається до підсумкового контролю за умови відпрацювання усіх пропущених занять і негативних оцінок; виконання усіх передбачених форм роботи. Для отримання підсумкової оцінки протягом семестру студент зобов'язаний отримати як мінімум 25 б.</p>  |

|                      |   |
|----------------------|---|
| Підсумковий контроль | <p>Підсумковий контроль рівня знань та успішності студентів передбачає виставлення підсумкової залікової оцінки. При поточному контролі оцінюються: систематичність роботи на практичних заняттях, рівень знань, продемонстрований у відповідях і виступах, активність при обговоренні питань, самостійне опрацювання тем, виконання індивідуальних завдань, контрольних (тестових) робіт.</p> <p><b>Підсумкова оцінка</b> виставляється студенту в кінці семестру за результатами роботи на практичних заняттях, обговорення дискусійних питань, виконаних індивідуальних проектів та контрольних (тестових) завдань.</p> <p>Отримані «незадовільні» оцінки відпрацьовуються в обов'язковому порядку, але враховуються при додаванні оцінок і входять у загальну кількість отриманих оцінок.</p> |
|----------------------|---|

## 7. Політика навчальної дисципліни

**Політика курсу** полягає у послідовності набуття знань, умінь і навичок у ході лекцій, семінарських занять і самостійної роботи. Відвідування лекцій для студентів є обов'язковим. Політика курсу передбачає перездачу усіх невиконаних завдань в силу серйозних запізнь на заняття або пропущених пар без поважних причин. За умови відсутності студента (-ки) на лекції чи семінарського заняття, отримання негативної оцінки на семінарських заняттях або ж невчасного виконання індивідуальної роботи визначений день для відпрацювання пропущених аудиторних занять, негативних оцінок та подачі індивідуальних робіт – середа, 15.00 год. – 17.00 год. У випадку запозичених робіт, випадків плагіату, виявів академічної недобропорядності (списування), недобропорядної поведінки в аудиторії викладач пропонує студентові (-ці) повторно виконати необхідний вид роботи.

**Академічна доброчесність.** Дотримання академічної доброчесності засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету. Ознайомитися з даними положеннями та документами можна за посиланням: <https://pnu.edu.ua/положення-про-запобігання-плагіату/>.

**Відвідування занять** є обов'язковим. У разі відсутності здобувача освіти можливість і порядок відпрацювання пропущених занять регламентується [Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника \(введено в дію наказом ректора № 309 від 19.05.2023 р.\)](#)

**Неформальна освіта.** Можливість зарахування результатів неформальної освіти регламентується [Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника \(Редакція 3\) \(введено в дію наказом ректора № 672 від 24.11.2022 р.\)](#)

## 8. Рекомендована література

1. Акт проголошення незалежності України. К., 1991.
2. Європейська та українська культура в нарисах: Навч. посіб. За ред. І. З. Цехмістро, В. І. Штанько, В. С. Старовойт та ін. К., 2003.
3. Історія України: підручник для студентів неісторичних спеціальностей вищих навчальних закладів / [О.М.Бут, М.І.Бушин, Ю.І.Вовк та ін.]; за заг. ред. М.І. Бушина, О.І. Гуржія; М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. Черкаси: ЧДТУ, 2016.
4. Історія України: Хрестоматія / Упоряд. В. М. Литвин; Відп. ред. В. А. Смолій. НАН України. Інститут історії України. К. : Наук. думка, 2013.
5. Кашуба М.В. Історія української культури: Курс лекцій. Л., 2011.
6. Кобець Ю., Мішук А., Мішук М. Українська радикальна партія в національно-визвольних змаганнях 1918–1923 рр. *Олександр Карпенко – історик Української революції: До 100-річчя від Дня народження: колективна монографія* / За ред. М. Кугутяка, І. Райківського, С. Кобути. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім.В.Стефаника, 2022. С. 170–185.
7. Мішук А. Павло Скоропадський в українських державотворчих процесах 1918 р. *Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 5–7 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання.* Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С. 88–90.

8. Міщук А., Міщук М. Релігійний фактор державотворчих процесів в контексті забезпечення національної безпеки України (на прикладі УГКЦ) // Актуальні проблеми політики, інформації та безпеки: колективна монографія( за ред. Марчук В.В.); Прикарпатський національний університет імені В. Стефаника; Факультет іст., політол. і міжнар. від-н. Івано-Франківськ: Ярина, 2022. С. 107–132.
9. Міщук А., Міщук М. Українська радикальна партія-Українська соціалістично-радикальна партія: особливості функціонування (1918–1939 рр.) // Політична наука: теорія, методологія, практика: Монографія. Івано-Франківськ, 2021. С. 261–285.
10. Палій О. Історія України. Від княжої доби до Революції гідності. 3-тє вид. Київ: К.І.С., 2017.
11. Плохій С. Брама Європи. Історія України від скіфських воєн до незалежності / Пер. з англ. Р. Клочко. Х., 2016.
12. Райківський І., Міщук А. Українське національне відродження 1848–1914 років. Галичина // Західно-Українська Народна Республіка. 1918–1923: Ілюстрована історія. Львів Івано-Франківськ : Манускрипт-Львів, 2008. С. 38–55.
13. Шейко В.М., Білоцерківський В.Я. Історія української культури: Навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. К., 2011.
14. Mishchuk Andriy, Mishchuk Mariana. National identity and the ethical and moral principles of nation-building in the views of Bishops of the UGCC. Newsletter of Precarpathian University. Political science / Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Ivano-Frankivsk: LIK, 2017. Issue 11. P. 99–10.

Викладач



Міщук А. І.